

RODOVIÁRIOS

Gratuidade em risco com Jaé

Um acordo firmado há mais de 50 anos entre o Sindicato dos Rodoviários e empresários de ônibus dá direito aos funcionários irem e voltarem de graça até o trabalho. Porém, as empresas já avisaram que com o sistema Jaé, haverá desconto de 6% nos contracheques para custear o deslocamento. "Essa gratuidade é uma cláusula da nossa Convenção Coletiva de Trabalho. Estamos convocando assembleia para este mês. Isso é inegociável", afirma o presidente do sindicato, Sebastião José. Levantamento mostra que 40% dos trabalhadores mora na Baixada Fluminense. "A categoria está com medo de perder o emprego, já que o patrão pode alegar que vai ficar mais caro contratar quem mora longe", afirma o vice-presidente do sindicato, José Carlos Sacramento.



Presidente do Sindicato dos Rodoviários, Sebastião José, alerta que categoria pode perder direito

ANIMAIS SILVESTRES DESORIENTADOS NA MATA

Equipes do Parque Estadual Cunhambebe e APA Tamoios resgataram esta semana um filhote de cateto (Pecari tajacu) em uma residência em Mangaratiba, reforçando problema de animais desorientados com o crescimento das cidades. "É fundamental que a população evite qualquer tipo de contato direto com os animais e acione os órgãos ambientais", afirmou o secretário de Estado do Ambiente e Sustentabilidade, Bernardo Rossi.



Filhote de cateto resgatado em Mangaratiba, na Costa Verde do Rio

CARNAVAL E FESTAS POPULARES EM DEBATE NO MUSEU DO AMANHÃ

O Museu do Amanhã receberá dia 11, às 16h, os escritores Luiz Antonio Simas e Helena Theodoro para a roda de conversa 'Inteligências e Utopias' sobre raízes ancestrais do Carnaval e das festas populares. A atividade, gratuita, faz parte da nova temporada do 'Encontros para o Amanhã'.

PROJETO PROPÕE SALA LILÁS PARA VÍTIMAS DE VIOLÊNCIA

A Alerj analisa projeto da deputada Lillian Behring (PCdoB) que cria a 'Sala Lilás', espaço para mulheres vítimas de violência nas unidades do SUS. "A proposta é oferecer, entre outros itens, testes para doenças sexualmente transmissíveis, profilaxia e contracepção de emergência", explica.

PICADINHO

'Crime sem Castigo - Como os policiais mataram Rubens Paiva', da jornalista Juliana Dal Piva, será lançado dia 12, às 18h30, na Livraria da Travessa de Botafogo.

A Fundação Biblioteca Nacional realiza 'Mesa Redonda Mulheres e Meninas na Ciência'. O evento, gratuito, será transmitido ao vivo pelo YouTube. Dia 11, às 14h.

A cantora Jane Duboc e o pianista Gilson Peranzetta lançam o álbum 'Celebrando Ivan Lins'. Dia 13, às 19h30, no Teatro Rival Petrobras. Rua Álvaro Alvim, 33, Centro.

AfroReggae abre inscrições

São 240 vagas de diferentes modalidades oferecidas pelo Afrogames 2025

O AfroReggae está com inscrições abertas para o AfroGames 2025, reforçando o compromisso com a inclusão digital e a capacitação de jovens para o mercado de tecnologia e eSports. Serão oferecidas 240 vagas distribuídas em quatro centros de treinamento na Região Metropolitana do Rio de Janeiro, incluindo a nova unidade em São Gonçalo, na região do Salgueiro.

Nesta edição, os cursos estão organizados em trilhas formativas que proporcionam uma base comum, seguida pela escolha de especializações. Na trilha de Desenvolvimento, os participantes podem optar por Desenvolvimento de Jogos ou Design de Jogos. Na trilha de eSports, os alunos têm a oportunidade de experimentar diferentes modalidades de jogos antes de definir sua especialização.

Além disso, foram criados cursos avançados para ex-

-alunos, permitindo a continuidade do desenvolvimento técnico e aumentando a competitividade no mercado de trabalho.

Uma novidade significativa é a parceria com a Edify Education, EdTech brasileira dedicada a transformar a educação bilíngue no país. Essa colaboração proporcionará aulas de inglês gratuitas a mais de 200 jovens das comunidades atendidas, complementando as competências técnicas com habilidades linguísticas essenciais para o mercado profissional.

Karla Soares, diretora social do AfroReggae, destaca que "o AfroGames oferece muito mais do que formação técnica". "É um projeto que conecta os jovens com o futuro, criando possibilidades reais de desenvolvimento profissional em um setor dinâmico e em crescimento."

O AfroGames, iniciativa do AfroReggae desde 2018, utiliza jogos eletrônicos



Jogos eletrônicos são usados como ferramentas de educação, inclusão social e desenvolvimento pessoal

como ferramentas de educação, inclusão social e desenvolvimento pessoal. As inscrições para a edição de

2025 podem ser realizadas presencialmente nas unidades do AfroGames em horário comercial.

Mais informações estão disponíveis no site oficial do AfroReggae: www.afroreggae.org.

ODIA Online
As mais lidas

Morre Claudinho do Sucolé, ambulante querido nas praias de Ipanema e Leblon
RIO DE JANEIRO

Botafogo encaminha contratação de jovem atacante do Grêmio
ESPORTE

Incêndio atinge fábrica de óleo na Ilha do Governador
RIO DE JANEIRO

Filha de Cesar Filho se casa em resort luxuoso no Ceará
CELEBRIDADES

Andrea Beltrão se refresca das altas temperaturas em banho de mar
CELEBRIDADES

CLASSIMAI
LIGUE E ANUNCIE 2532-5000

ODIA

ATENDIMENTO AO LEITOR E ASSINATURA: 21 98921-4985 • E-MAIL: faleconosco@odia.com.br

PRESIDENTE
Alexandre Rodrigues
JORNALISTA RESPONSÁVEL
Edmo Junior
EDITORIA-ASSISTENTE
Ana Carla Gomes
SUBEDITORA
Renata Cinelândia
EDITOR-ASSISTENTE DE ARTE
Sidney Nunes

DEPARTAMENTOS:
Agência O Dia: E-mail: agencia@odia.com.br
Venda de fotos e textos: 2222-8021, 2222-8560 e 2222-8265
Fax Diretoria: 2507-1038
Parque Gráfico: 3891-6000, Av. Dom Helder Câmara, 164, Benfica. Gerência Industrial: 3891-6002
Gerência de Circulação e Logística: 3891-6005
Preço de venda em banca:
(dias úteis) Capital e Região Metropolitana: R\$ 2,00, Interior do Estado e outros estados: R\$ 2,00 (domingos) Capital e Região Metropolitana: R\$ 4,00

Interior do Estado e outros estados: R\$ 4,00.
Exemplares a tiragem: Capital: Preço de capa - Demais localidades: preço de capa + postagem. Mais informações: Tels: (21) 2222-8086/2222-8136 - Central de Promoções - Av. Dom Helder Câmara 164, Benfica, (Parque Gráfico O Dia) - das 9h às 17h.
São Paulo: Avenida Iral 300 - Sala 306 - Indaiatuba. CEP: 04082-000. Tel: 11 99505-0105.
Brasília: Tel: (61) 9920-91891.
Promoções: promocoes@odia.com.br
Classificados: Tel: 21 98762-8279/WhatsApp 98921-4985. De 2ª a 6ª, das 9h às 18h. E-mail: anuncio@odia.com.br. Todos os

cadernos de classificações somente circular na cidade do Rio e no Grande Rio.
Anúncios de Noticiários: 21 98762-8277 / 21 98762-8242 / 21 99505-2530.
Anúncios para o interior: 2222-8279 - Negociações com agência: 2222-8388.
Outros estados: 2222-8279 - De 2ª a 6ª, das 10h às 18h.
Atendimento ao leitor: 3891-6012 - De 2ª a 6ª, das 8h às 12h30 e das 13h30 às 17h.
Editora O DIA LTDA, Av. Dom Helder Câmara, 164, Benfica - Rio de Janeiro - RJ.
O DIA é filiado ao Instituto Verificador de Circulação (IVC).

ESPECIAL



Lucio e Silvana torcem por vitória no Oscar, mas lamentam estado da estação Rubens Paiva

PAVUNA À ESPERA DO OSCAR

Moradores do entorno da Estação Engenheiro Rubens Paiva celebram 'Ainda Estou Aqui' e torcerão por vitória próximo dia 2

FLAVIO TRINDADE
flavio.trindade@odia.com.br

Faltando três semanas para a cerimônia do Oscar 2025, crescem a ansiedade e a torcida pelo filme brasileiro 'Ainda Estou Aqui', que concorre nas categorias de Melhor Filme Internacional, Melhor Atriz, com Fernanda Torres, e Melhor Filme. Com isso, cresce o interesse de turistas e cariocas em conhecer locais da cidade que tenham relação com o filme. Um deles, no entanto, parece ter sido esquecido por curiosos, mas é lembrado e exaltado pelos moradores da Pavuna, na Zona Norte: a estação Engenheiro Rubens Paiva, do Metrô, que leva o nome do ex-deputado sequestrado e assassinado durante a ditadura militar brasileira.

Vizinhos da estação, Lucio e Silvana Santana são conhe-

cedores da história de Rubens Paiva desde antes da onda causada pelo filme. O casal está orgulhoso de estar perto de um pedaço importante da história do Brasil. No dia 2 de março, eles estarão ligados na TV torcendo pela vitória brasileira e esperam que a atenção despertada traga melhorias para o entorno da estação.

"É bacana ter esse pedaço da história aqui do lado de casa. Estamos orgulhosos dessa mídia, é bom para a região. Eu já conhecia a história dele (Rubens Paiva) e o filme ajudou a tornar mais conhecida ainda. No dia do Oscar vamos assistir e torcer pelo filme e pela Fernanda Torres", afirmou Lucio.

Já sua esposa espera que a visibilidade traga melhorias para a região. "Aqui precisa de muito serviço, limpeza, segurança. Até a estação precisa de uma reforma. A Pavuna é

muitas vezes esquecida, mas os governantes precisam ver que ainda estamos aqui, igual ao filme", completou Silvana.

A estação foi inaugurada em 1998, como parte do projeto de expansão da Linha 2, com objetivo de conectar a Zona Norte e Baixada Fluminense ao Centro do Rio e atender a alta demanda de transporte na região. Dentro, um busto de Rubens Paiva foi inaugurado em 2014 em sua memória. A cerimônia, à época, contou com a presença de familiares de Paiva.

Um segurança do Metrô observou que nos últimos meses muitas pessoas têm visitado o lugar, principalmente jovens, para tirar fotos ao lado da imagem.

Entre estes estavam as amigas Janara, professora, e Roberta, estudante de Engenharia Civil no Cefet, que apesar de moradoras locais,

não conheciam a história do homem que dá nome à estação que frequentam praticamente todos os dias. Elas tomaram conhecimento graças ao sucesso do filme.

"Eu sempre morei aqui e não sabia. Estudo no Cefet e pego metrô todos os dias e só associei o nome da estação depois que vi o filme. Eu me lembro de ter ficado surpresa e acredito que muito mais gente que mora por aqui não sabe", disse Roberta.

Professora, Janara ressaltou o caráter educativo que o filme leva para a região. "Muita gente agora vai tomar conhecimento dessa história e ver o quanto foi importante para o país. Isso é educação", explicou.

As duas vão assistir ao Oscar juntas e agora ostentam com orgulho o fato de serem moradoras e usuárias da estação Rubens Paiva.



Engenheiro projetou moradias populares no bairro

A influência de Rubens Paiva na Pavuna é enorme. Referência no campo da habitação popular, o engenheiro projetou e construiu moradias que formam um conjunto habitacional que também leva o seu nome. O mesmo ocorre com a Praça Rubens Paiva, uma das poucas opções de lazer

dos moradores da região, que possui brinquedos, uma quadra e um campo para prática de esportes, mas que carece de manutenção.

Outro problema é a violência, pois a região tem em seu entorno os Complexos da Pedreira e do Chapadão, dominados por facções rivais e que estão sempre em conflito.

Oficial de cartório e co-

nhecedor da região, Marcio Horowicz é morador da Tijuca e passou pela estação a caminho de um churrasco, mas fez questão de tirar uma foto ao lado do busto de Rubens Paiva. Ele ressaltou a contribuição do engenheiro para o Rio de Janeiro e o Brasil.

"Foi um nome importante para o desenvolvimento e

deixou sua marca na história. É importante a história dele ganhar as telas e ser devidamente contada para as novas gerações. Eu gostei muito do filme e estarei torcendo. Vamos ganhar essa e a Fernanda Torres, que está fantástica, também vai levar. É Brasil com certeza, em filme e atriz", disse Marcio.



Marcio Horowicz fez questão de registrar sua passagem pela estação

CONSERVAÇÃO

Sem previsão de reforma, moradores esperam melhorias na vizinhança

O Metrô Rio não tem previsão de reformas na Estação Engenheiro Rubens Paiva. O entorno sofre com lixo nas calçadas. Um dos letreiros de identificação externa, inclusive, mal pode ser visualizado por marcas de um incêndio causado por usuários de drogas que queimam fiação roubada no local, segundo os moradores.

A vendedora Lara Correia diz que a segurança também é um problema na região. Ela torcerá muito pela vitória no Oscar e faz um pedido para os atores e produtores do filme. "Quando ganharem, poderiam vir todos fazer comemorar a conquista aqui. Como homenagem ao Rubens Paiva e para chamar atenção para a região e conseguirmos melhorias".



Lara com o filho Vinicius espera melhorias nos arredores



Amigas Janara e Roberta ostentam orgulho de serem vizinhas da estação

CARNIVAL 2025

Foliões apostam em fantasias leves, água e leques para curtir bloco

Para animar o público em São Conrado, Alexandre Peixe e Márcia Freire cantaram sucessos do axé

O forte calor não impediu uma multidão de foliões de acompanhar o desfile do bloco 'Chame Gente', ontem, em São Conrado, Zona Sul. A festa começou por volta das 9h, na Avenida Prefeito Mendes de Moraes e reuniu os cantores Alexandre Peixe e Márcia Freire que cantaram, do axé que sucessos dos anos 80, além de clássicos do Carnaval.

Para amenizar a sensação térmica, os foliões apostaram na ingestão de bastante água, leques e fantasias leves para curtir o bloco debaixo do sol, com a máxima prevista de 35°C, segundo o Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet).

Amanda Helena, esteticista, diz que sempre acompanha a festa do 'Chame Gente' com amigos e sua namorada. Apesar das altas temperaturas, ela sempre procura se manter hidratada e nunca deixar faltar animação, disposição e, o principal, respeito. "Sempre venho com a bolsa térmica, com cerveja e muita água. É a única parte da vida em que o equilíbrio reina", comenta, aos risos.

Segundo ela, o ambiente é agradável para todo

tipo de público. "Banheiro limpo, sempre tem papel, e a organização é dez. Vejo famílias inteiras aqui, até as criancinhas se divertem e há sempre respeito", acrescenta.

Já Rachell de Luca, de 42 anos, estreou no 'Chame Gente'. Fantasiada de odaliscas, ela aproveitou ao lado de um grupo de amigos e ressaltou um ponto positivo do local: a organização. "Se possível, voltarei outras vezes", comentou.

Mesmo com o sol forte, a aposta foi de composições mais leves, sem perder o bom humor

Deixar de se fantasiar não é uma opção para os foliões. Mesmo com o sol lá em cima, a principal aposta foi de composições mais leves, sem perder o bom humor. Entre elas estavam os paquitos da Xuxa, que usavam sunga vermelha e carregavam placas com a frase "Que show da Xuxa é esse?", meme que viralizou em 2024.

Outra opção de caracterização foi utilizar roupas de praia, como biquíni e maiô, já que o desfile acontecia à beira-mar.

Rachell de Luca, de 42 anos, estreou ontem no bloco 'Chame Gente' e não dispensou a hidratação



FOTOS: REINALDO AREAS

Oficina gratuita de bate-bola em Nilópolis. Confira!

Estão abertas as inscrições gratuitas para a primeira 'Oficina Bate-Boleiros de Atitude', em Nilópolis. É necessário ter entre 12 e 16 anos, morar no município da Baixada e ser apaixonado pela

arte do bate-bola.

Oriundo da Lei Aldir Blanc, do Ministério da Cultura, com o apoio da Prefeitura de Nilópolis, o projeto é aberto a pré-adolescentes e adolescentes de ambos os

sexos. As aulas serão oferecidas durante dois meses, sempre aos sábados, das 14h às 17h, no bairro do Cabral.

As inscrições vão até o dia 20 fevereiro pelo link do formulário na bio do Instagram

atitudenilopolis. Os participantes devem estar matriculados em escola pública ou particular durante toda a oficina, ter rendimento escolar dentro ou acima da média durante todo o workshop.



Outra opção de caracterização para a folia foi utilizar roupas de praia



Leque foi uma das opções para se refrescar no forte calor do verão



Não faltou bom humor com os 'paquitos': "Que show da Xuxa é esse?"

FORRO PVC



PRODUÇÃO SOB MEDIDA

Preço especial para instalador cadastrado

www.wsforropvc.com.br

BRANCO

CEREJEIRA

JATOBÁ

Rua Sá Freire, 69 Loja A - São Cristóvão

(21) 97198-5641 96731-1975 99603-3547

Grande incêndio atinge fábrica de óleo na Ilha

Mais de 60 bombeiros foram mobilizados para o combate às chamas no local

Um incêndio de grandes proporções atingiu a fábrica de óleo da empresa Moove, antiga Cosan, no bairro da Ribeira, na Zona Norte do Rio, no início da tarde de ontem. A densa fumaça causada pelas chamas pôde ser vista de diferentes pontos da região e outros pontos do estado, como Caxias e Niterói.

O Corpo de Bombeiros foi acionado às 12h36, e equipes dos quartéis do Fundão, Central, Penha e Ilha do Governador iniciaram o combate ao fogo, na Rua Campo da Ribeira. Posteriormente, militares dos quartéis de Campos Elísios, Barra da Tijuca e São Cristóvão também seguiram para o local. Os bombeiros usaram drones para auxiliar o trabalho. Ao menos 65 bombeiros de 15 unidades da corporação foram mobilizados.

Até o fechamento desta edição não havia informações sobre feridos.

Procurada, a Moove informou que a fábrica estava inoperante ontem e não há registro de vítimas. Esclareceu, ainda, que o incêndio está restrito à área da produção e ocorrência na área produtiva da fábrica, sem atingir a área dos tanques de armazenamento. "Todos os protocolos de segurança necessários estão sendo apli-



A densa fumaça causada pelas chamas pode ser vista de diversos pontos da região e do estado

cados", disse a empresa por meio de nota.

Pelas redes sociais, moradores da região relatavam, durante a tarde, barulhos de explosões no local.

O governador Cláudio Castro afirmou que as apuradas do incêndio serão apuradas. "Minha solidariedade e apoio aos trabalhadores, comerciantes e moradores prejudicados pelo incêndio. Seguiremos trabalhando para extinguir as chamas, oferecendo toda a assistência necessária e, posteriormente, descobrir a causa do acidente", escreveu Castro.

Rodrigo Toledo, subprefeito das Ilhas do Governador, Fundão e Paqueta, informou que não houve ordem de evacuação na Ribeira. No entanto, a Feira da Ribeira e o bloco de Carnaval que aconteceria na Praia do Jequiá foram cancelados devido ao incêndio.

A Secretaria Municipal de Saúde informou que os postos de saúde estavam em prontidão para atender a população. Moradores se queixaram da fumaça. "Abrimos todas as janelas e portas para o ar circular. Ninguém nos informa se essa fumaça

é tóxica, nem nos dão orientações", reclamou uma moradora da Ribeira.

Uma funcionária da Moove lamentou a destruição da fábrica. "É de lá que vem o sustento da minha família, e agora?", comentou, desolada.

A ocorrência está sendo investigada pela 37ª DP (Ilha do Governador).

O Instituto Estadual do Ambiente (Inea) acompanha as respostas de combate junto aos bombeiros. Os técnicos avaliam possíveis danos ambientais provocados pelo incêndio.



Claudinho criou produto inovador e conquistou gerações nas praias

Morre ambulante 'Claudinho do Sucolé'

Em setembro de 2024, ele publicou vídeo nas redes sociais relatando infarto

O ambulante Luis Claudio Santos Barros, mais conhecido como 'Claudinho do Sucolé', morreu na última sexta-feira. O anúncio foi feito através das redes sociais dele, sem revelar a causa da morte. A notícia comoveu moradores de Ipanema e Leblon, na Zona Sul do Rio, onde ele era famoso por vender sua famosa bebida.

O corpo de Claudinho foi sepultado ontem, no Cemitério Memorial do Rio, em Córrego do Rio Preto. Em setembro do ano passado, ele publicou um vídeo em seu perfil no Instagram relatando que sentia dores desde janeiro. Revelou que havia sofrido um infarto e que passou por um cateterismo.

Por meio das redes sociais, clientes e amigos la-

mentaram a morte. "A praia de Ipanema nunca será a mesma. Uma pessoa querida, de uma simpatia e educação além do comum. Profissional comprometido com a qualidade de seus produtos e atendimento", disse um cliente.

TRÊS DÉCADAS DE SUCESSO

Com mais de 30 anos de trajetória, Claudinho do Sucolé inovou. Em vez do tradicional sucolé, ele criou o sucolé, feito com frutas ou outros ingredientes, mas sem adição de água.

Seu negócio começou na Praia de Ipanema e, com o sucesso das vendas, expandiu-se para o Leblon e teve também delivery.

Em 2016, Claudinho recebeu uma moção honrosa da Câmara dos Vereadores do Rio de Janeiro.

Duas horas sem luz na Via Music

Pessoas passaram mal com o calor extremo e shows programados foram cancelados

ANA FERNANDA FREIRE
ana.freire@odia.com.br

Frequentadores do espaço Via Music Hall, em São João de Meriti, na Baixada Fluminense, viveram momentos de sufoco após mais de duas horas sem energia entre a noite de última sexta-feira e a madrugada de sábado. No local, os shows do Diogo Nogueira e Xande de Pilares foram cancelados.

Ao DIA, a professora Aliny de Abreu, de 46 anos, contou que pretendia comemorar seu aniversário, mas foi surpreendida pela queda de energia. "Chegamos lá por volta de 22h, o ambiente estava agradável, número de pessoas também agradável no local, sendo muitos idosos. Às 23h a luz acabou e a casa de shows não deu uma explicação", contou.

A educadora disse ainda que algumas pessoas chega-



Público ficou na escuridão e passou sufoco após falta de energia

ram a passar mal. "Foi ficando calor, e abriram as portas de emergência, porém absolutamente nada era passado ao público. Meu marido foi buscar uma explicação e, ao voltar, me falou que uma idosa caiu e foi socorrida

pela brigada de bombeiros. Salmos às 2h e o caos estava instalado", explicou.

Nas redes sociais, outros frequentadores também criticaram a casa de shows. "Noite desagradável com a falta de luz e de comunicação por

parte da assessoria. Sou guia de Turismo. Levei seis turistas portugueses que vieram prestigiar a casa e os artistas e tiveram essa decepção", disse um comentário.

O QUE DIZEM AS EMPRESAS?

Em comunicado nas redes sociais, a Via Music Hall informou que a equipe não mediu esforços para tentar restabelecer a energia, mas não conseguiu solucionar o problema a tempo de continuar o evento. A empresa ressaltou que na próxima terça-feira será divulgada a nova data do evento e demais informações.

Procurada, a Light informou que esteve no local ontem e constatou defeito interno, de responsabilidade do cliente.

De acordo com o Corpo de Bombeiros, o estabelecimento está regular, o que não impede a realização de eventos e atividades.

DIA A DIA

ACUSADA DE MATAR O EX-MARIDO

Uma mulher foi presa, na sexta-feira, suspeita de matar e enterrar o corpo do ex-companheiro, com ajuda do atual namorado. Segundo as investigações, o objetivo seria assumir bens materiais do ex: um karôê no Centro Nordestinas, em São Cristóvão, além da casa e do carro. O crime

aconteceu em Caxias, na Baixada, em 2023. De acordo com as investigações, Andréa Cavalcante de França, 34 anos, e Lizarbio de Lima Pereira planejaram a morte de Roberto Guimarães Barbosa, desaparecido desde o fim de janeiro de 2023. Seu corpo foi encontrado, no mês seguinte, em Xerém.

CONFRONTO DEIXA FERIDO

A Polícia Militar realizou, na manhã de ontem, uma operação no Morro do Juramento, em Vicente de Carvalho, na Zona Norte do Rio de Janeiro. Durante a ação, houve confronto, um suspeito foi baleado e outro preso. Um fuzil foi apreendido. Segundo a PM, os agentes foram atacados a tiros e reagiram. Um suspeito foi ferido e socorrido para o Hospital Getúlio Vargas, na Penha. Outro suspeito tentou fugir, mas foi detido pelos policiais. O caso foi registrado na 27ª DP (Vicente de Carvalho).

SUSPEITO MORTO POR GRANADA

Um suspeito morreu, na última sexta-feira, durante confronto com a Polícia Militar na Comunidade Parque Floresta, em Belford Roxo, na Baixada Fluminense. Ele carregava uma granada, que foi atingida por um disparo e explodiu. De acordo com a PM, agentes do 39º BPM (Belford Roxo) patrulhavam a comunidade quando traficantes atiraram contra eles. Um dos suspeitos foi atingido. Os policiais apreenderam um fuzil, carregadores, uma pistola, uma capa de colete e uma motocicleta usada pelo suspeito.

FERNANDO MANSUR

ALEGRIA NO AR



O TERRENO E O DIVINO

De fato, tudo é divino, pois tudo procede de Deus, o Uno, o Ilimitado, o Incognoscível. Porém, existem em nós duas naturezas: a física e a espiritual. O Espírito não poderia atuar no mundo sem um veículo apropriado para isso, ou seja, o corpo

físico com seus atributos. É através do físico que podemos conhecer, admirar e cooperar com a Criação.

Entretanto, não devemos nos deter nesta estação corpórea, com seus incontáveis desejos. O apego a eles nos mantém prisioneiros. "As coisas terrenas que o corpo deseja possuir são

estranhas a tudo que nele é divino", ensina o "Corpus Hermeticum". "É um deleite desfrutar daquilo que se possui na vida corporal; mas esse prazer faz com que o ser humano se apegue a essa parte dele que é mortal, e esse vício o impede de conhecer sua parte que é divina e a imortalidade."

Quando o ser humano "é muito entravado pelo peso do corpo, não pode investigar as verdadeiras causas das coisas". E é preciso conhecê-las para conhecê-se.

O Mundo é o corpo de Deus. Então, "se o Mundo é a obra de Deus, aquele que cuida do Mundo e aumenta sua beleza é o auxiliar da Vontade Divina."

Melhor serviço não pode haver. A nós foi dado o poder de, ao mesmo tempo, cuidar

das coisas terrestres e amar a Divindade.

Hermes faz um alerta: "Muitos seres humanos, enganados pela astúcia dos sofistas, se deixarão desviar da Filosofia verdadeira, pura e sagrada. Adorar a divindade com um coração e uma alma simples, reverenciar as obras de Deus, render graças à Vontade Divina (a única que é completamente preenchida pelo Bem Absoluto), esta é a única Filosofia que não é

viciada pela curiosidade inútil da mente."

Que nada nos afaste da nobre tarefa que nos foi outorgada: ser auxiliares da Vontade Divina. Façamos o melhor que pudermos. Podemos. Vamos!

Fernando Mansur: Radialista. Escritor. Professor. Graduado em Letras pela Universidade Católica de Minas Gerais (Ponte Nova). Mestre e doutor em Comunicação pela UFRRJ. Canal no YouTube: *Cá Entre Nós na TV*

CUMULATIVOS

COMO FICA A PENSÃO POR MORTE QUANDO OS DOIS SÃO APOSENTADOS?

Muito acontece de os casais, cujos os dois são aposentados, terem dúvidas sobre como funciona o recebimento dos benefícios após o falecimento de um dos cônjuges. A boa notícia é que os benefícios são cumulativos, ou seja, após a perda do parceiro, é possível solicitar a pensão por morte e continuar recebendo a sua aposentadoria. Mas regras atualizadas na Reforma da Previdência de 2019 trouxeram mudanças nos valores recebidos, ou seja, o beneficiário não vai, necessariamente, receber o valor integral. O cálculo será baseado em uma parcela da aposentadoria do parceiro falecido. Vamos entender melhor como funciona para solicitar.

A mudança no cálculo do benefício acumulado ficou da seguinte forma: o beneficiário deverá escolher o benefício de maior valor. O outro benefício passa a ser de 50%, com acréscimo de 10% por dependente, limitado ao valor original.

No caso de um casal aposentado que não tenha mais dependentes além do próprio cônjuge, o valor da aposentadoria da pessoa falecida passa a ser 60%, desde que não fique abaixo de um salário mínimo, que é de R\$ 1.518 em 2025.

Vale lembrar que, para aqueles beneficiários que pos-

suem benefícios acumulados de pensão por morte e aposentadoria adquiridos antes da Reforma da Previdência, não haverá alteração no cálculo. Isso vale para as aquisições após esse período.

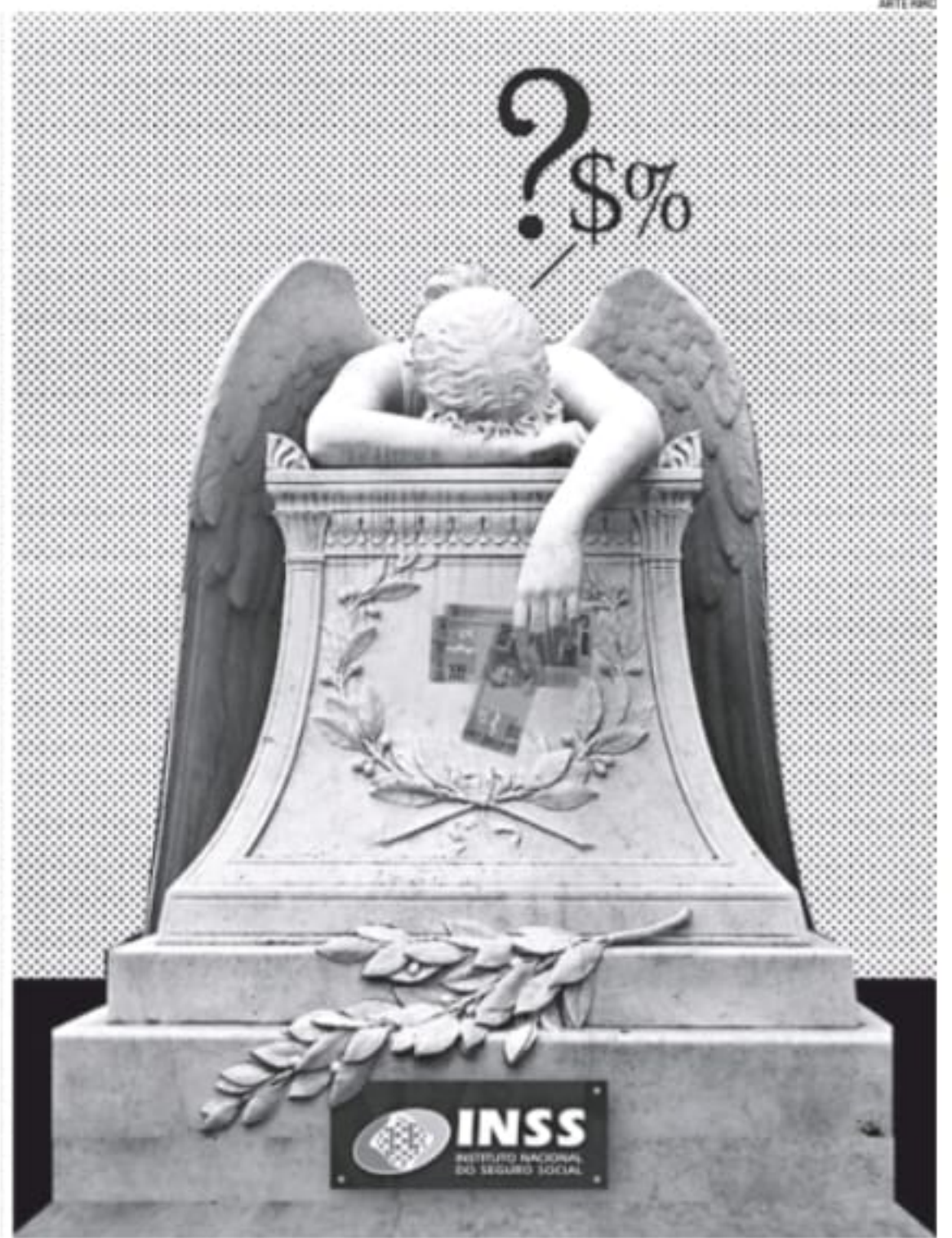
A solicitação do pedido pode ser feita pelo Meu INSS, no site ou aplicativo; ou pela central de atendimento 135.

Há muitas reclamações sobre a forma com que os beneficiários da pensão por morte passaram a receber o benefício. Há quem diga que o cálculo não é justo, visto que o segundo benefício equivale a

apenas um percentual do que era recebido anteriormente.

A verdade é que a Reforma da Previdência acabou impactando em diversos benefícios, e aumentando a idade para solicitá-los. Mas, ela fez-se necessária para evitar rombos, levando em conta os aumentos significativos de segurados e beneficiários em relação às contribuições.

Para saber mais informações sobre o INSS, economia e finanças, você pode me acompanhar no meu canal no YouTube João Financeira e meu perfil no Instagram @joaofinanceiraoficial.



RIO DE JANEIRO

Theatro Municipal recebe Festival da Primavera

Celebração tradicional chinesa contará com apresentação de concerto musical

A Festa da Primavera Chinesa é o maior feriado anual do país e marca a comemoração do ano novo, simbolizando a esperança por novos tempos. A tradição milenar — comemorada em janeiro — também será celebrada no Brasil. No dia 19 de fevereiro, às 19h, a Orquestra Forte de Copacabana convida para o Festival da Primavera, uma noite de atividades gratuitas dedicadas à cultura chinesa, no Theatro Municipal do Rio de Janeiro. O destaque é o concerto em celebração à data, com a ilustre participação da soprano Marília Vargas, que se une ao grupo na execução das tradicionais obras chinesas 'Minha Pátria' e 'I Love You, China'.

A apresentação abre o ano de atividades da Orquestra, que foi reconhecida em outubro de 2024 como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado do Rio de Janeiro. Além de canções chinesas, o repertório contará com clássicos da Música Popular Brasileira. A regência é de Luiz Potter e a direção artística é de Márcia Melchior. A noite ainda terá apresentações da Dança do Leão e da Dança do Dragão, tradicionais números artísticos chineses.

"É com imensa emoção que organizamos este even-



A Orquestra Forte de Copacabana irá se apresentar no evento gratuito no dia 19 de fevereiro, às 19h

to e o concerto especial em homenagem ao Festival da Primavera, a vibrante celebração do Ano Novo Chinês. Não é apenas uma oportunidade de encantar o público com a riqueza musical e cultural da China, mas também um passo importante para fortalecer os laços entre nossas culturas", diz Márcia Melchior, diretora artística

da Orquestra e presidente da Associação de Arte e Cultura RioMont, que promove o intercâmbio cultural entre Brasil e China.

Em dezembro de 2024, a Organização das Nações Unidas para a Educação e a Cultura (Unesco) inscreveu a Festa da Primavera na lista representativa do Patrimônio Cultural Imaterial da

Humanidade, o que é considerado um passo muito importante para o reconhecimento, valorização e disseminação da cultura chinesa globalmente. O Festival da Primavera é realizado pela Orquestra Forte de Copacabana em parceria com o Consulado Geral da República Popular da China no Rio de Janeiro.



Alunos vão aprender como funciona os bastidores de um musical

Espetáculo de teatro oferece aulas gratuitas

Profissionais de musical vão dar oficinas de teatro e produção cultural na Tijuca

Quem gosta de artes não pode perder essa chance. O espetáculo 'Martinho, Coração de Rei - O Musical', que está em cartaz no Teatro Riachuelo até 23 de fevereiro, oferece uma oportunidade para quem sonha em trabalhar com teatro musical e produção cultural. De 16 a 20 de fevereiro de 2025, serão realizadas oficinas gratuitas no Centro da Música Carioca Artur da Távola, na Tijuca. As oficinas são uma contrapartida social conforme projeto aprovado na Lei Rouanet.

OFICINA DE TEATRO MUSICAL
Com 60 vagas disponíveis, a oficina de teatro musical é uma chance de aprender técnicas de interpretação, canto e dança com profis-

sionais renomados.

OFICINA DE PRODUÇÃO CULTURAL

Com 20 vagas, a oficina de produção cultural oferece a oportunidade de conhecer os bastidores de um grande musical, desde a pré-produção até a realização.

A coordenação é de João Santana, idealizador do musical e da Trilogia do Samba, que homenageia grandes nomes como Cartola, Dona Ivone Lara e Alcione.

As inscrições são gratuitas e as vagas são limitadas.

LINK DE INSCRIÇÃO:

Oficina de Teatro Musical
<https://forms.gle/cn8fGNNuEhr3gvzZ8>
Oficina de Produção
<https://forms.gle/ZwLNF3nHJQhZJBXs8>

A PARCERIA PARA DEIXAR **VOLTA REDONDA** CADA VEZ + SEGURA ESTÁ RENOVADA E VAI CRESCER

COM A **PREFEITURA** E O **GOVERNO DO ESTADO**
TRABALHANDO JUNTOS, OS INVESTIMENTOS
AUMENTAM E A **CRIMINALIDADE DIMINUI**

QUEDA DA CRIMINALIDADE COMPARATIVO JANEIRO | **2024 X 2025**

FURTO A TRANSEUNTE	60% ↓	ROUBO A RESIDÊNCIA	50% ↓
ROUBO DE RUA	33% ↓	ROUBO A TRANSEUNTE	50% ↓
ROUBO DE VEÍCULO	40% ↓	ROUBO DE CELULAR	50% ↓

Fonte: ISPGeo

O ANO COMEÇA COM NOVIDADES NO **COMBATE AO CRIME:**

- ✓ Construção do **Batalhão de Cães Regional**
- ✓ Entrega de **mais dez novas viaturas**
- ✓ **Ampliação do policiamento noturno** com mais agentes
- ✓ Criação das **patrulhas** para conflitos sociais
- ✓ Ampliação do sistema de monitoramento de **câmeras** com reconhecimento facial

QUANDO **ESTADO E MUNICÍPIO** ANDAM
JUNTOS, A **SEGURANÇA SE FORTALECE**
E A POPULAÇÃO AGRADECE

É obicho



■ blog: www.odia.com.br/blog/eobicho

Fevereiro Roxo alerta para cuidados com pets idosos e doenças crônicas

Longevidade pode trazer 'alzheimer canino', artrite e insuficiência renal, além de problemas cardíacos

CRISTINA CRUZ
cristina.cruz@odia.com.br

O Fevereiro Roxo é o mês de conscientização sobre doenças crônicas e degenerativas, e, além dos cuidados com os humanos, o alerta se estende também aos animais de estimação. Com o aumento da longevidade dos pets, cresce a preocupação com enfermidades como disfunção cognitiva (Alzheimer canino), artrite, insuficiência renal e problemas cardíacos, que afetam cães e gatos idosos.

O médico-veterinário Francis Flosi, diretor da Faculdade Qualitas, explica que muitos tutores não percebem os primeiros sinais do envelhecimento dos pets, que podem incluir mudanças de comportamento, dificuldades de locomoção e alterações no apetite. "Os cães e gatos vivem mais hoje do que há algumas décadas, mas isso exige um acompanhamento mais cuidadoso. Muitas vezes, os tutores só buscam ajuda veterinária quando o animal já está com um quadro avançado da doença", alerta.

Entre as doenças mais comuns na velhice dos pets, Flosi destaca a Síndrome da Disfunção Cognitiva, conhecida como Alzheimer canino e felino. "Assim como em humanos, essa condição provoca desorientação, alterações no sono e perda de memória. O pet pode começar a se perder dentro de casa, ter dificuldades para reconhecer os tutores ou demonstrar mudanças no padrão de comportamento", explica. Outro problema recorrente é a artrite e os desgastes articulares, que causam dor e reduzem a mobilidade do animal. "Os tutores podem perceber que o pet tem mais dificuldade para subir escadas, pular em sofás ou até mesmo para caminhar. Isso pode ser aliviado com adaptações no ambiente e acompanhamento veterinário".

A insuficiência renal também é uma grande preocupação, especialmente entre os gatos idosos. "Essa doença pode ser silenciosa no início, mas quando não tratada a tempo, compromete a qualidade de vida do animal. Dietas específicas e exames regulares são fundamentais para controlar a progressão", orienta Flosi. Já as doenças cardíacas podem se manifestar com sintomas como tosse persistente, cansaço e dificuldade para respirar. "Se o pet começa a se cansar mais rápido nas caminhadas ou apresenta uma tosse constante, é importante levá-lo ao veterinário para exames cardiológicos", alerta.

O Fevereiro Roxo reforça a importância do cuidado contínuo e da prevenção de doenças crônicas, garantindo que cães e gatos tenham uma velhice saudável e feliz. "Os tutores devem ficar atentos aos sinais do envelhecimento e buscar acompanhamento veterinário especializado. Com os cuidados adequados, os pets podem



A enfermeira Katia Costa adotou a cachorrinha Princesa há 15 anos. Ela considera que, nos últimos três anos, sua companheira fiel começou a apresentar sinais do envelhecimento

viver mais e com qualidade ao lado de suas famílias", finaliza o veterinário.

PREVENÇÃO É FUNDAMENTAL
A campanha Fevereiro Roxo reforça a importância do cuidado contínuo e da prevenção para garantir que os pets vivam mais e com qualidade.

"Tutores devem ficar atentos aos sinais do envelhecimento e buscar acompanhamento veterinário especializado", destaca Flosi. "Com os cuidados adequados, cães e gatos podem ter uma velhice mais saudável e feliz ao lado de suas famílias".

ENVELHECER COM CARINHO

A enfermeira Katia da Costa, de 56 anos, moradora da Ilha do Governador, conhece bem essa realidade. Há 15 anos, ela adotou a cadela Princesa, que havia sido abandonada em uma via perigosa, correndo risco de atropelamento. O resgate foi feito por uma protetora, que entrou em contato com Katia para oferecer um lar temporário para o animal. Após seis meses, o vínculo entre as duas já era tão forte que a tutora decidiu adotá-la definitivamente.

Ao longo dos anos, Princesa foi uma companheira fiel e cheia de energia, mas o tempo passou e, nos últimos três anos, Katia começou a perceber os sinais do envelhecimento. "Princesa faz parte da minha vida e fez parte também da vida das minhas filhas. Ela chegou jovem e sempre teve muita energia, adorava correr e dar saltos. Mas nos últimos três anos percebo que ela não tem o mesmo vigor. A veterinária começou a prescrever medicamentos para cães idosos, incluindo vitaminas e suplementos para a pele e fortalecimento dos ossos", relata.

A tutora reforça a importância de os responsáveis pelos pets entenderem que o envelhecimento exige cuidados especiais. "As pessoas preci-



A gestora pública Bruna Saraiva e sua gatinha Aurora, de 12 anos

sam entender que os animais, assim como nós, envelhecem, e isso demanda atenção e carinho. Eu me sinto honrada em poder oferecer a ela uma vida digna até sua velhice, com cuidados e, acima de tudo, amor! Ela é muito especial para mim, e não consigo imaginar minha vida sem ela. Por isso, faço de tudo para que ela viva o máximo de tempo com saúde ao lado da minha família", afirma.

ADOÇÃO DE PETS IDOSOS

Adotar um animal de estimação é um ato de amor, mas para os pets idosos, essa chance nem sempre chega. Muitos deles passam anos esperando uma família, especialmente quando possuem condições de saúde que exigem cuidados especiais. Esse foi o caso de Aurora, uma gatinha diagnosticada com FIV/FELV (FIV: vírus da imunodeficiência felina - FELV: vírus da leucemia felina) que encontrou um lar com a gestora pública Bruna Saraiva, de 27 anos.

Bruna sempre foi apaixonada por cães e, após a perda de sua antiga gatinha, não pretendia adotar outro felino. Mas em 2019, ao ver uma campanha de adoção na Zona Sul do Rio, se deparou com uma cena que mudaria sua vida.

"Todos os gatinhos jovens e que eram negativos para FIV/

FELV haviam sido adotados, e Aurora estava lá, sozinha em uma gaiola, esperando uma oportunidade que eu sabia que nunca ia chegar se não fosse feita por mim", relembra.

Sensibilizada com a situação, Bruna levou Aurora para casa. Os primeiros dias foram desafiadores, pois a gatinha estava assustada e passava a maior parte do tempo escondida no guarda-roupa. Mas, com paciência e amor, Aurora começou a se sentir segura.

"Hoje, as visitas até brincam que ela parece um cachorro, pois sempre se joga de barriginha para cima pedindo carinho", conta a tutora.

CUIDADOS NA TERCEIRA IDADE

Atualmente com 12 anos, Aurora exige cuidados redobrados. Além do acompanhamento veterinário constante, ela recebe alimentação sênior e suplementação para manter sua saúde. "O maior problema é ela deixar tirarmos o sangue para os exames", brinca Bruna.

Mesmo com os desafios, a tutora não tem dúvidas de que fez a escolha certa ao dar uma chance a um pet idoso. "Espero que todos que vejam essa matéria possam adotar um pet idoso. Para as pessoas, são apenas 15 a 20 anos de vida, mas para eles, é a vida inteira ao nosso lado", finaliza.



Francis Flosi diz que muitos tutores não percebem o envelhecimento

DICAS IMPORTANTES

O médico-veterinário Francis Flosi recomenda uma série de medidas para garantir que os pets idosos tenham uma boa qualidade de vida:

■ **Check-ups veterinários regulares** – "Consultas devem ser feitas, no mínimo, a cada seis meses para garantir diagnósticos precoces".

■ **Alimentação balanceada** – "Dietas específicas para pets idosos ajudam a prevenir problemas renais e articulares".

■ **Atividade física moderada** – "Caminhadas leves e brincadeiras adaptadas mantêm o animal ativo sem sobrecarregar as articulações".

■ **Ambiente seguro e confortável** – "Camas ortopédicas, rampas de acesso e tapetes antiderrapantes evitam quedas e lesões".

■ **Estimulação mental** – "Brinquedos interativos e novos desafios ajudam a manter a cognição ativa e prevenir o Alzheimer canino".

CRIME

■ **Maus-tratos a animais** são considerados crime no Brasil. De acordo com a Lei nº 14.064/2020, a pena para quem maltrata cães e gatos pode variar de 3 a 5 anos de reclusão, além de multa e proibição da guarda do animal.

RANKING DE JANEIRO

OS CARROS MAIS VENDIDOS NO VAREJO

Em janeiro de 2025, o mercado automotivo brasileiro registrou 159.868 veículos emplacados, com o varejo representando 59,5% desse total. A Fiat liderou entre as montadoras, seguida por Chevrolet, Volkswagen, Hyundai e Toyota.

O Hyundai Creta manteve a liderança entre os SUVs pelo oitavo mês consecutivo, enquanto o Chevrolet Onix destacou-se como o hatch mais vendido. O segmento de SUVs e crossovers dominou o top 10, com exceção do Onix e do HB20.



Creta Ultimate 2025 foi um dos veículos mais vendidos no varejo no último mês de janeiro deste ano

receu na 35ª posição, com 574 unidades vendidas no período. No ranking geral de janeiro de 2025, considerando automóveis e comerciais leves, a Fiat Strada liderou com 8.777 unidades emplacadas, seguida pelo Volkswagen Polo (5.801) e pelo Chevrolet Onix (5.576).



CHINESES AMPLIAM SUAS VENDAS

As montadoras chinesas ampliaram sua participação no mercado brasileiro, atingindo 8,82% das vendas totais em janeiro. Isso representa um aumento de 15,6% em relação a dezembro de 2024, consolidando sua presença no setor.

O mercado automotivo brasileiro emplacou 158.295 veículos em janeiro, marcando uma queda de 34,92% em relação a dezembro. Apesar disso, houve um aumento de 4,25% em comparação a janeiro de 2024, quando 151.840 unidades foram vendidas.

A média diária de vendas em janeiro foi de 7.195 unidades, inferior às 11.582 registradas no mês anterior.

NO SINAL

MUDANÇA REDUZ A POLUIÇÃO

Desde 19 de janeiro, os carros zero-km no Brasil precisam seguir regras mais rigorosas para reduzir a poluição. Isso acontece por causa do Proconve L8 (PL8), uma nova fase do programa que busca diminuir as emissões e tornar o transporte mais limpo. Com isso, algumas montadoras tiveram que mudar seus motores. Em alguns casos, houve redução de potência, enquanto outros modelos foram ajustados para manter o consumo eficiente e atender às exigências do Inmetro.

BRAKE CHECK ENTRA NA MIRA

Autoridades têm aumentado a atenção para os casos de brake check nas estradas. O brake check acontece quando um motorista freia de repente para provocar quem vem atrás. Essa atitude, além de arriscada, desrespeita o Código de Trânsito Brasileiro. De acordo com a lei, frear bruscamente para assustar outro condutor é uma infração leve, com multa de R\$ 88,38 e três pontos na CNH. A PRF recomenda que a faixa da esquerda seja liberada imediatamente para veículos mais rápidos.

Yamaha lançou a Fluo 125 ABS Hybrid Connected, primeira scooter híbrida do Brasil, que promete consumo 12% menor



PRIMEIRA SCOOTER HÍBRIDA DO BRASIL

A grande novidade da linha 2026 da scooter Fluo 125 ABS é a inédita propulsão híbrida aplicada a uma motocicleta no Brasil. Batizada agora de Fluo ABS Hybrid Connected, a scooter da Yamaha é equipada com um sistema híbrido do tipo leve. O conjunto conta com uma assistência elétrica especial, a Power Assist, onde um motor elétrico auxiliar oferece suporte em condições específicas, como no momento da partida e quando é preciso mais força em subidas, retomadas de velocidade para ultrapassagens ou quando há passageiro ou carga adicionais.

@redepesepatas • www.pesepatas.com.br

31 ANOS

pés & patas pet and shopping

Cadastre-se no Companheiro Pés&Patatas e ganhe descontos

SHOW DE PRÊMIOS

DOOGS - BIFINHO CARNE 65GR

DE RS: 4,49

POR R\$ 3,90 UND

JAMBO - TAPETE GELADO WAVE 60X45 - M

DE RS: 82,90

POR R\$ 69,90 UND

VETHIL - VETMAX PLUS 700MG 4 COMPRIMIDOS

DE RS: 59,90

POR R\$ 39,90 UND

KELCO - AREIA HIGIÊNICA PIPICAT CLASSIC - 4KG

DE RS: 13,90

POR R\$ 11,90 UND

INDUBRAS - TALFON TOP - 100GR

DE RS: 4,90

POR R\$ 3,90 UND

PET CLEAN - KIT BANHO

DE RS: 29,90

POR R\$ 24,90 UND

AGROINCA - SABONETE MATACURA SARNICIDA - 80G

DE RS: 10,90

POR R\$ 8,90 UND

HIDROAZUL WEEKEND - 4KG

DE RS: 77,90

POR R\$ 69,90 UND

AVERT - OGRAX 3 - 500MG 30 COMPRIMIDOS

DE RS: 75,90

POR R\$ 67,90 UND

OURO FINO - HERBALVET TA - 1000ML

DE RS: 96,90

POR R\$ 84,90 UND

Ofertas exclusivas para membros do Programa Companheiro Pés&Patatas, válidas de 09/02/2025 a 23/02/2025 ou enquanto durarem os estoques.

Entrega grátis! Compre o melhor para seu pet sem sair de casa!

Um olhar sobre o Rio

Nuno Vasconcellos



Coluna publicada aos
DOMINGOS

umolharsobreorio@odia.com.br

odia.ig.com.br/rio-de-janeiro/
um-olhar-sobre-o-rio

TRUMP E A ESTRATÉGIA DO 'BODE NA CELA'

A proposta do presidente Donald Trump, feita na terça-feira passada, de transformar a conturbada Faixa de Gaza num território sob administração dos Estados Unidos, ganhou manchetes de jornais do mundo inteiro e deu o que falar. Ao lado do primeiro-ministro de Israel Benjamin Netanyahu, que o visitou em Washington, Trump voltou a mencionar o plano de deslocar a população palestina para territórios no Egito e na Jordânia. E causou rebulião ao anunciar a intenção de converter a Faixa de Gaza em algo que ele chamou de "Riviera do Oriente Médio".

A ideia, que foi jogada ao ar sem o amparo de qualquer estudo ou de qualquer consulta prévia às partes interessadas, é transformar aquele "pedaço de terra" — como Trump se referiu à Faixa de Gaza — num complexo que atrairia turistas e geraria renda e empregos para a população local. A ideia foi prontamente rechaçada. A Arábia Saudita, um dos primeiros governos a se pronunciar, reafirmou sua "posição firme, constante e inabalável" pela implantação de um Estado palestino na região.

A questão reverberou no mundo. A França, o Reino Unido, a Austrália e outros aliados tradicionais dos Estados Unidos não pouparam críticas a Trump. O presidente do Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, também se pronunciou. Ele culpou Israel por tudo mal que tem acontecido no Oriente Médio — e criticou os Estados Unidos pelo apoio incondicional ao aliado. "Os Estados Unidos participaram do incentivo de tudo o que Israel fez na Faixa de Gaza", disse Lula em entrevista a emissoras de rádio de Belo Horizonte.

"O que aconteceu em Gaza foi um genocídio e eu, sinceramente, não sei se os Estados Unidos, que fazem parte de tudo isso, seriam o país para cuidar" da região, disse Lula. "Quem tem que cuidar de Gaza são os palestinos. O que eles precisam é ter uma reparação de tudo aquilo que foi destruído, para que possam reconstruir suas casas, hospitais, escolas e viver dignamente com respeito".

MENTIRA REPETIDA

Muita gente se manifestou sobre o assunto, até os terroristas do Hamas — os mesmos que, no dia 7 de outubro de 2023, invadiram o território israelense, estupraram mulheres, torturaram jovens indefesos, trucidaram idosos, estruparam crianças, cometeram 1200 assassinatos e arrastaram para suas masmorras, como reféns, 253 inocentes. Para o Hamas, a retirada da população do local significaria a perda do escudo protetor que, ao longo dos anos, vem lhes permitindo praticar atentados terroristas e civis israelenses e, depois, se esconder atrás da população local.

Quem acompanha o conflito no Oriente Médio e não se seduz pela ideia fácil e oportunista de jogar nas costas de Israel a culpa por todos os males da região sabe como o Hamas age. O uso de hospitais e escolas como bases das milícias terroristas, assim como as ameaças a civis forçados a permanecer nas regiões bombardeadas para servir de escudos humanos são provas suficientes de que, para esse pessoal, a manutenção da Faixa de Gaza como um amontoado de pessoas vivendo em condições deploráveis é vista como essencial para se alcançar o objetivo de destruir o Estado de Israel.

Como se falasse em nome de cordeirinhos inocentes, e não de uma alcatéia de lobos sanguinários, o "porta-voz" dos terroristas, Abdel Latif al Qanua, classificou a proposta de Trump como "racista". Disse, ainda, que a ideia "está alinhada com a da extrema direita israelense e consiste em deslocar o nosso povo e erradicar a nossa causa". O terrorista considerou a ideia "agressiva para nosso povo e nossa causa". E afirmou que ela "não servirá para a estabilidade na região e apenas jogará mais lenha na fogueira".

É repugnante ouvir palavras como essas, ditas por alguém que fala em nome de "ativistas" que — para citar apenas um exemplo de sua covardia — consideram legítimo sequestrar e manter inocentes no cativeiro por quase 500 dias. Seja como for, a insistência dos terroristas e de seus apoiadores em transferir para os agredidos a responsabilidade pelo conflito que

"A França, o Reino Unido, a Austrália e outros aliados tradicionais dos Estados Unidos não pouparam críticas a Trump"

eles mesmos provocaram é uma daquelas mentiras que estão dispostos a repetir mil vezes até que consigam transformá-las em verdades — como aprenderam com seu mestre, o ministro da propaganda nazista Joseph Goebbels.

CONSEQUÊNCIAS

Num ambiente como esse, contaminado pelo radicalismo e pela lei da ação e reação, apenas uma ideia aparentemente absurda, como a de Trump, parece capaz de acrescentar novos argumentos à discussão. Diante da rejeição da proposta, a ideia de transformar a Faixa de Gaza na Riviera do Oriente Médio não tem chance de virar realidade. Mas, tem chance de servir de editor de assuntos internacionais da BBC, Jeremy Bowen, em artigo publicado na semana passada, "o plano de Trump para Gaza não acontecerá, mas terá consequências. E essas consequências, sem dúvida, impactarão as vidas dos cerca de 2,3 milhões de pessoas que vivem nos mais ou menos 40 quilômetros de comprimento por 11 quilômetros de largura da Faixa de Gaza".

É preciso ter claro que, muito antes dos bombardeios intensos que destruíram ou danificaram praticamente todas as construções da área, as condições de vida na Faixa de Gaza já eram deploráveis. E, num ambiente deteriorado como aquele, é razoável supor que muitas das pessoas que vivem ali não veem a hora de deixar a região e encontrar um lugar melhor para viver.

O governo de Israel, inclusive, já anunciou a decisão de facilitar o deslocamento dos moradores



da Faixa de Gaza que pretendam deixar a região com destino a países que se disponham a recebê-los como imigrantes ou exilados. Até o momento, porém, nenhum país, nem no mundo árabe nem de outras regiões do mundo, se dispôs a abrir a porta para acolher os palestinos...

O problema é complexo e, para resolvê-lo será preciso mais do que manifestações acaloradas em defesa do direito do povo palestino a viver na Faixa de Gaza. Qualquer proposta de solução deve levar em conta os aspectos práticos e logísticos que envolvem, antes da reconstrução das moradias e dos equipamentos públicos destruídos pela guerra, a remoção de milhões e milhões de toneladas de escombros. Apenas essa operação vai exigir anos de trabalho, maquinário, cuidados com a destinação dos rejeitos e, claro, investimentos vultuosos.

Diante de um cenário como esse, o pior a fazer é fechar os ouvidos para propostas como a de Trump e se recusar a avaliar o que poderia haver de positivo caso a iniciativa fosse levada adiante. Entregar a administração da Faixa de Gaza aos Estados Unidos ou, talvez, a uma coligação sem ligações explícitas com um lado ou com o outro do conflito, seria trazer de volta a velha teoria do "algodão entre cristais" — que acelerou o movimento pela independência do Uruguai, concluído em 1828.

Naquele episódio, a Inglaterra, sob a liderança do então chanceler George Canning, achou necessário criar um anteparo capaz de reduzir os atritos entre os recém-independentes Brasil e Argentina — e, com isso, evi-

"Qualquer solução para o conflito no Oriente Médio precisa levar em conta os interesses de Israel"

tar que os dois se envolvessem num conflito que parecia iminente. A intenção do chanceler, que morreu um ano antes de ver o trabalho concluído, era evitar uma guerra que prejudicaria a expansão dos negócios ingleses na região. Assim, resolveu apoiar o movimento liderado por José Artigas e, com isso, contribuiu para a criação da República Oriental do Uruguai — cujo território era disputado pelos vizinhos maiores.

COVIS DO HAMAS

O que isso tem a ver com a Faixa de Gaza? Muita coisa! Guardadas as devidas proporções, a ideia de Trump, levada adiante, resultaria na transformação da Faixa de Gaza num anteparo capaz de evitar os choques inevitáveis na fronteira de dois países inimigos e seria importante até para viabilizar a ideia de criação de um Estado Palestino em territórios que hoje pertencem à Jordânia e ao Egito — que nem que-

"O governo de Israel, inclusive, já anunciou a decisão de facilitar o deslocamento dos moradores da Faixa de Gaza"

rem ouvir falar nessa possibilidade.

É preciso enfrentar essa discussão com mais seriedade. Da mesma forma que a ideia de Trump de fazer na Faixa de Gaza um complexo turístico internacional foi descartada sem discussão pelos adversários dos Estados Unidos e de Israel, a possibilidade de, pura e simplesmente, se implantar um Estado Palestino em Gaza e na Cisjordânia, como tudo indicava que aconteceria, morreu no dia 7 de outubro de 2023.

Israel sabe que qualquer Estado palestino que se implante na região neste momento será dominado pelos terroristas do Hamas. E, embora esteja enfraquecido por um ano e meio de guerra, o grupo continua vivo e disposto a dar demonstrações de força. Uma prova disso tem sido dada pelos terroristas bem armados, vestindo trajes de combate e com as caras escondidas atrás de panos pretos, que assumem posições ameaçadoras ao lado dos reféns recém libertados em função do atual acordo de cessar-fogo mediado pelo Catar, de cessar-fogo e pela antiga administração democrata dos Estados Unidos. A atitude de tentar mostrar valentia ao lado de vítimas indefesas e acuadas não passa de uma provocação desnecessária de um bando que insiste em afirmar sua autoridade sobre Gaza.

Gestos como esse servem apenas para comprovar a impossibilidade da ideia de se instalar um Estado palestino de se instalar, neste ou em qualquer outro momento nos próximos anos. Assim como o Hamas nunca renunciou a seu objetivo principal — que não é a instalação do Estado palestino, mas a destrui-

ção de Israel e a eliminação da presença do povo judeu da face da Terra — o governo de Benjamin Netanyahu, ou de qualquer outro primeiro-ministro que venha sucedê-lo, não desistirá do objetivo de perseguir e eliminar o bando terrorista até o último homem. Insistir neste momento, na criação pura e simples de um estado palestino na região neste momento não é apenas jogar lenha na fogueira. É tentar apagar o incêndio com gasolina.

É esse o cenário que deve servir como pano de fundo para a proposta apresentada por Trump na semana passada. A postura do presidente dos Estados Unidos nesse episódio faz lembrar a história de um delegado de polícia de uma cidadezinha do interior do Brasil. Cansado de ouvir queixas sobre as goteiras, a falta de conforto e outras precariedades da cela da delegacia, mandou colocar um bode para dividir o espaço exigido com os prisioneiros. Quando isso aconteceu, eles deixaram de reclamar dos outros problemas e passaram a se queixar da presença do animal. Depois de uma semana, o lugar, que havia se transformado num inferno, se tornou um poço de tranquilidade depois que o bode foi tirado lá de dentro.

Trump sabe que a ideia da Riviera do Oriente Médio tem chances remotas de ir adiante. Mas, ao apresentá-la, ele fez como o delegado dessa história: criou um incômodo maior e mostrou que não basta reclamar da situação da população de Gaza nem adiantar insistir na defesa da criação de um Estado palestino na região (algo que só não aconteceu no mesmo momento da criação de Israel, em 1948, porque os líderes palestinos se recusaram a compartilhar o espaço com o povo judeu).

Qualquer solução para o conflito no Oriente Médio precisa levar em conta os interesses de Israel. No rescaldo da discussão que se seguiu à sua proposta, Trump tem autoridade suficiente para chamar os países que se opuseram à sua ideia e estabelecer as condições para que eles participem do debate. E essas condições incluem não só o apoio verbal a um lado ou outro, mas também a disposição de ajudar a pagar a conta de uma solução que, seja ela qual for, exigirá muito dinheiro.

[Siga os comentários de Nuno Vasconcellos no Twitter e no Instagram: @nuno_vccs]

ECONOMIA

Concursos com mais de 57 mil vagas: saiba como se preparar

Com várias seleções já confirmadas, os candidatos precisam estar atentos às estratégias de estudo

KARILAYN AREIAS
karilayn.areias@odia.com.br

O ano de 2025 promete ser movimentado para concurseiros de todo o país. O Projeto de Lei Orçamentária Anual (PLOA 2025), enviado ao Congresso, prevê a abertura de 57.814 vagas para provimento em concursos públicos. Com diversas seleções já confirmadas e muitas outras a caminho, os candidatos devem estar atentos às oportunidades e estratégias de preparação.

Entre os certames mais aguardados estão o do Ministério Público do Rio (MPJR), do Tribunal do Regional do Trabalho (TRT), Polícia Federal (PF) e para atendente comercial dos Correios, aponta o professor Moisés Romano. Uma das dicas que o educador dá para o concurseiro escolher entre as opções é saber o que vai encontrar na rotina de determinada função.

“Para a área policial, ele tem que saber o que vai encontrar. Será que está preparado para ter posição agressiva caso precise? Costumo brincar em sala de aula que o aluno tem de saber o ingresso de que filme ele está comprando. Para a área policial o ideal é que o candidato tenha espírito de justiça, de confronto, de combate”, aconselha.

Para Romano, além de levar em consideração os salários, é importante avaliar se o candidato tem afinidade com as aptidões exigidas para a função almejada. “Já tive alunas que passaram para a Polícia Civil e, quando foram para a rua, concluíram que aquela rotina não era para elas, que não tinham um espírito agressivo, de meter a mão na arma, e saíram”, ilustra.

O coordenador dos cursos de pós-graduação em Gestão Pública da Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado (Fecap), José Orcélio do Nascimento, destaca a importância da preparação, além de defender que o candidato avalie seu nível de preparo e busque cursos e materiais de estudo adequados.

“A aprovação em concursos necessita de preparo. Pode-se fazer uma analogia com a prática de esportes: o atleta que pratica esporte alguns dias da semana terá limitações quando comparado àqueles que praticam todos os dias”, diz.

PLANEJAMENTO DE ESTUDOS

Sobre qual caminho seguir, Romano indica que o candidato esteja forte em Lin-



O jornalista Carlos Alberto sonha com uma vaga em concurso

gua Portuguesa, Informática, Direito Constitucional e Administrativo e Raciocínio Lógico: “Essas disciplinas você pode estudar antes de sair qualquer edital, pois elas caem em todos os concursos”.

Outro ponto destacado por Romano é criação de um plano de estudos, mesmo que o edital não tenha saído.

“Reserve três blocos de estudos de 40 minutos. Nos dois primeiros estude teoria, no último faça questões de concursos. E entre esses 40 minutos, descanse um tempo, tome um café, relaxe”.

Romano também recomenda que o candidato se inscreva em curso presencial, principalmente se ele não tiver experiência.

“Quando você estuda sozinho, fica perdido por uns dois anos. O candidato começa a estudar um bando de coisa, baixa um bando de prova. No preparatório, os professores direcionam o candidato. Então, uma das estratégias é entrar em um preparatório para concurso presencial. O on-line é bacana quando você já tem base. Quando o aluno vem do zero, é mais interessante o presencial porque ele tem contato com o professor, entra nos grupos de estudo e um aluno passa informação para o outro”, sugere.

Romano fala sobre a abdicção de festas para foco total nos estudos. “Tem que

virar a chave. É preciso abdicar dessa coisa terrena, de festinha, noitada, domingo inteiro na praia. Isso acabou. Agora o concurseiro é um estudante profissional. Ele tem que sair daquele perfil de estudante da faculdade que acha que se tirar média sete está bom”, ressalta.

ESTABILIDADE FINANCEIRA

Apesar de o discurso empreendedor estar em alta, muitos ainda buscam por segurança econômica. A estabilidade financeira e a baixa rotatividade nos cargos públicos são fatores que levam muitas pessoas a optarem por esse caminho.

Esse é o caso do jornalista Carlos Alberto Guimarães, 52 anos, que pretende fazer ao menos três provas nos próximos meses. Segundo Guimarães, ele buscou os concursos como uma forma de ter mais conforto financeiro, além de driblar o etarismo no mercado de trabalho privado.

“Não me considero um concurseiro, apesar de já ter feito para lá de 20 concursos. Já passei por muitas empresas privadas, mas busco os concursos quando a coisa aperta. Muitas empresas já não se interessam mais por alguém da minha idade, eles querem realmente pessoas mais jovens. Então, o que me restou foi o serviço público”, diz ele.

mestre deste ano e fazer a aplicação das provas no segundo semestre, com preferência para agosto.

“Gostaríamos de repetir a prova em agosto porque, após o que aconteceu no Rio Grande do Sul, fizemos um mapa hidrológico e descobrimos que esse é o mês de menor incidência de chuvas no Brasil”, explicou.

Entretanto, a ministra lembrou que o calendário ainda depende da aprovação da Lei Orçamentária Anual (LOA), com votação prevista para 10 de março no Congresso Nacional. “Precisamos da aprovação final da LOA para ter a dimensão exata do recurso disponível para novos concursos”, acrescentou.

Ministra quer provas do CNU em agosto

► A ministra da Gestão, Esther Dweck, confirmou na última quarta-feira a intenção de o governo de realizar a segunda edição do Concurso Público Nacional Unificado (CPNU) ainda este ano. Segundo Dweck, a intenção do MGI é lançar o edital da segunda edição do CPNU no fim do primeiro tri-

CONFIRA AS OPORTUNIDADES

CONCURSOS COM INSCRIÇÕES ABERTAS:

Agência Espacial Brasileira (AEB)

- Banca: Cebraspe
- Cargo: analista em ciência e tecnologia e tecnologista
- Requisito: nível superior
- Salários: R\$ 10.823,89
- Vagas: 30 + CR
- Inscrição: 29 de janeiro a 19 de fevereiro de 2025
- Prova: 13 de abril de 2025

Aeronáutica

- Banca: organização própria
- Cargo: sargento
- Requisito: nível médio
- Salários: R\$ 3.825
- Vagas: 194
- Inscrição: 15 de janeiro a 14 de fevereiro
- Prova: 1º de junho

Ibama

- Banca: Cebraspe
- Cargo: analista administrativo e analista ambiental
- Requisito: nível superior
- Salários: R\$ 9.994,60
- Vagas: 460
- Inscrição: 30 de janeiro a 18 de fevereiro
- Prova: 6 de abril

Funai

- Banca: Instituto Access
- Cargo: diversos
- Requisito: nível superior
- Salários: até R\$ 10.047
- Vagas: 25
- Inscrição: 31 de janeiro a 6 de março
- Prova: 13 de abril de 2025

Marinha

- Banca: organização própria
- Cargo: fuzileiro naval
- Requisito: nível médio
- Salários: R\$ 2.294,50 (após a formação)
- Vagas: 1.680
- Inscrição: 21 de janeiro a 7 de março
- Prova: a definir

Instituição: Escolas de Aprendiziz Marinheiros

- Banca: Marinha do Brasil
- Cargo: aprendiz marinheiro
- Requisito: nível médio
- Salários: R\$ 2.294,50 (após a formação)
- Vagas: 800
- Inscrição: 29 de janeiro a 12 de fevereiro de 2025
- Prova: 6 de abril de 2025

MP-RJ

- Banca: Fundação Getúlio Vargas (FGV)
- Cargos: técnico e analista
- Escolaridade: níveis médio e superior
- Vagas: 87 imediatas
- Remuneração: R\$ 5.853,42 (técnico) e R\$ 9.534,57 (analista)
- Inscrições: 5 de fevereiro a 6 de março
- Data da prova objetiva: 11 de maio (para técnico) e 18 de maio (para analista)

MPU

- Banca: FGV
- Cargo: técnicos e analistas em diversas áreas
- Requisito: nível superior
- Salários: de até R\$ 13.994,78
- Vagas: 172 imediatas e cadastro reserva
- Inscrição: 13 de janeiro a 27 de fevereiro
- Prova: 4 de maio

Prefeitura de D. de Caxias

- Banca: Instituto Consulplan

- Cargos: agente de combate às endemias e agente comunitário de saúde
- Escolaridade: nível médio
- Vagas: 466
- Remuneração: dois salários mínimos federais
- Inscrições: 20 de janeiro a 20 de fevereiro
- Data da prova objetiva: 23 de março

Prefeitura de Magé RJ

- Banca: IAN
- Cargos: professor
- Escolaridade: níveis médio e superior
- Vagas: 1.500 mais cadastro reserva
- Remuneração: vencimento de até R\$ 2.189,45
- Inscrições: 20 de dezembro a 27 de janeiro 18 de fevereiro
- Data da prova objetiva: 16 de março (todos os cargos de nível superior completo, exceto professor I - especialista em educação) e 23 de março (professor I - especialista em educação e professor II da educação infantil ao 5º ano)

Pré-Sal Petróleo S.A.

- Banca: IDCAP
- Cargo: advogado, analista de gestão corporativa, analista de TI e especialista em petróleo e gás
- Requisito: nível superior
- Salários: até R\$ 19.610
- Vagas: 100 + cadastro de reserva
- Inscrição: 5 de fevereiro a 17 de março
- Prova: 27 de abril de 2025

Seconger - Nova Iguaçu

- Banca: Instituto Consulplan
- Cargos: diversos
- Escolaridade: níveis médio, técnico e superior
- Vagas: 20 mais cadastro de reserva
- Remuneração: R\$ 3.315,69 a R\$ 7.327,10
- Inscrições: 10 de janeiro de a 10 de fevereiro
- Data da prova objetiva: 9 de março

Sefaz-RJ

- Banca: Cebraspe
- Cargos: auditor fiscal e analista
- Escolaridade: nível superior
- Vagas: 240
- Remuneração: R\$ 10.182,19 a R\$ 27.430,94
- Inscrições: 7 e 28 de fevereiro
- Data da prova objetiva: 27 de abril (analista) e dias 3 e 4 de maio (auditor).

CONCURSOS PREVISTOS (2025)

PF

- Status: anunciado
- Cargos: Agente, Escrivão, Papiloscopista, Perito Criminal e Delegado
- Formação: superior
- Vagas: 2.000
- Salário: R\$ 13.900,54 a R\$ 26.300,00

PF (Área administrativa)

- Status: autorizado
- Cargos: Agente Administrativo e carreiras de nível superior
- Formação: Nível médio e superior
- Vagas: 192
- Salário: R\$ 5.173,28 a R\$ 8.547,40

PRF

- Status: Solicitado
- Cargos: Policial Rodoviário
- Formação: Nível superior
- Vagas: 4.902 solicitadas
- Salário: R\$ 10.790,87

Degase-RJ

- Status: banca definida (Idecan)

- Cargos: vários
- Formação: médio e superior
- Vagas: 585 previstas
- Salário: R\$ 2.091,22 a R\$ 2.555,94 [último edital]

Guarda D. de Caxias (RJ)

- Status: a definir
- Cargo: Guarda Municipal
- Formação: a definir
- Vagas: 200
- Salário: R\$ 2.390,32

Guarda Petrópolis (RJ)

- Status: anunciado
- Cargo: Guarda Municipal
- Formação: a definir
- Vagas: 110
- Salário: a definir

ISS Niterói (RJ)

- Status: previsto para 2025
- Cargo: Fiscal de Tributos
- Vagas: a definir
- Formação: Nível superior
- Salário: R\$ 30.468,68

ISS Magé (RJ)

- Status: previsto
- Cargo: Fiscal Tributário
- Vagas: a definir
- Formação: a definir
- Salário: a definir

TCE-RJ

- Status: banca definida (IBFC)
- Cargo: Auditor de Controle Externo
- Formação: Nível superior
- Vagas: 40 + CR
- Salário: R\$ 19.793,26

TJ-RJ

- Status: banca definida (Instituto AOC)
- Cargos: técnico e analista
- Formação: superior
- Vagas: a definir
- Salário: R\$ 9.363,84 + benefícios

TRT-RJ

- Status: comissão formada
- Cargo: técnico e analista judiciário
- Vagas: a definir
- Formação: superior
- Salário: R\$ 8.529,65 a R\$ 13.994,78

PGM-RJ

- Status: Comissão formada
- Cargos: a definir
- Formação: a definir
- Vagas: a definir
- Salário: R\$ 2.777,47 (último edital)

Alerj

- Status: anunciado
- Cargos: a definir
- Formação: médio e superior
- Vagas: 109
- Salário: R\$ 5.546,19 [último edital]

Câmara de Niterói (RJ)

- Status: previsto
- Cargos: a definir
- Formação: a definir
- Vagas: a definir
- Salário: R\$ 1.200,00 a R\$ 10.348,98

Seeduc RJ

- Status: em planejamento
- Cargos: Professor I
- Formação: Nível superior
- Vagas: 303
- Salário: R\$ 1.179,35

Miguel Pereira (RJ)

- Status: anunciado
- Cargos: diversos
- Formação: médio/técnico e superior
- Vagas: 91 + CR
- Salário: até R\$ 7.743,67

CaminhodaSabedoria

Bispo Abner Ferrelra

Bispo, Pastor Presidente, Advogado, Jornalista, articulista e Escritor



■ site:
odia.ig.com.br/colunas/
caminho-da-sabedoria

■ e-mail:
caminhodasabedoria@
odia.com.br

DEVASTADOR

MANIPULAÇÃO: O JOGO QUE ROUBA A LIBERDADE

A manipulação é um jogo silencioso que pode passar despercebido, mas seus efeitos são devastadores. Pessoas manipuladoras usam artifícios para alcançar o que desejam, sem considerar o impacto emocional e psicológico sobre os outros. Elas agem astutamente e buscam controlar, moldar comportamentos e transformar o mundo ao seu redor conforme sua própria vontade e desejo. Costumam se sentir superiores e não aceitam facilmente opiniões contrárias, posições divergentes ou qualquer situação que não as favoreça.

Um traço comum da manipulação é a criação de problemas para depois apresentar uma solução, muitas vezes colocando-se como indispensáveis. Manipuladores raramente assumem seus erros e preferem desviar a culpa, torcendo narrativas para parecerem vítimas ou injustiçados. Além disso, trabalham com meias verdades, isolam aqueles que desejam controlar, como um predador, e usam o silêncio como

uma arma para desestabilizar os outros. Comumente as raízes da manipulação podem estar ligadas a traumas de infância, negligência parental, alienação, abuso físico, sexual ou psicológico. Independentemente da origem, o impacto na vida das vítimas pode ser profundo, gerando sentimentos de culpa, insegurança e confusão emocional. Um conselho para que você viva melhor: manter



uma distância saudável de pessoas manipuladoras é essencial para preservar a paz e a integridade emocional. Não aceitar de imediato suas propostas, aprender a dizer “não” com firmeza e estabelecer limites são atitudes que protegem contra essa influência negativa. Além disso, apontar as consequências das ações manipuladoras pode inibir esse comportamento. Mas você terá que lidar sempre, em qualquer ambiente, tendo cuidado e cautela para não estar sendo maliciosamente manipulado.

Lidar com manipuladores é um desafio, requer muita habilidade e segurança emocional. Algumas pessoas simplesmente não conseguem admitir que estão erradas e farão de tudo para distorcer os fatos a seu favor. Reconhecer esses padrões e agir com sabedoria permitirá que você preserve sua liberdade emocional e a qualidade de vida. Pense nisso!

VAMOS ORAR:
Senhor, dá-me discernimento para reconhecer a manipulação e força para não me deixar influenciar por ela. Ensina-me a estabelecer limites saudáveis e a agir com sabedoria diante de situações que tentam me controlar. Em Nome de Jesus. Amém.

Coluna publicada aos domingos

BRASIL / MUNDO

SP: piloto do avião pediu à torre ‘retorno imediato’

É o que diz colega que aguardava autorização para levantar voo naquele momento

O piloto Gustavo Medeiros, que comandava o avião que caiu na manhã de sexta-feira, na Barra Funda (Zona Oeste de São Paulo), pediu à torre de controle “retorno imediato” ao aeroporto do Campo de Marte logo depois de decolar. É o que afirma um piloto que naquele momento aguardava autorização para levantar voo e acompanhou a conversa pelo rádio.

“Estou no ponto de espera ainda, o cara (Medeiros) decolou na minha frente. Estou no ponto de espera aguardando. Estou aguardando aqui. Já faz uns 15 minutos ou 20 que estou parado aqui, que a torre mandou aguardar, né? Ele (Medeiros) não declarou emergência, ele falou: ‘Torre, solicito retorno imediato, fox-echo-mike (FEM, o prefixo da aeronave), aí não falou mais nada. E a torre tentou chamar ele, tentou chamar ele, mas nada. Logo vi a fumaça, decolaram os helicópteros aqui, já... Complicado. Que triste”, afirmou o piloto.

Consultada pela reportagem, a assessoria de imprensa do aeroporto do Campo de Marte afirmou que “informações sobre a torre de controle devem ser requisitadas às autoridades aero-



Avião caiu na Avenida Marques de São Vicente, na Barra Funda, na Zona Oeste de São Paulo

náuticas”. A Aeronáutica não se pronunciou sobre a manifestação do piloto.

O avião caiu na Avenida Marques de São Vicente, na altura do número 2.154. Medeiros e o advogado Márcio Louzada Carpena, os únicos a bordo da aeronave King Air P90, morreram no local. Seis pessoas que estavam próximas ao ponto da

queda ficaram feridas. Elas sofreram ferimentos leves e passaram bem.

Testemunhas relataram ter visto a aeronave perder altitude e se chocar contra a via, gerando uma explosão. O fogo se alastrou e atingiu um ônibus, cujos passageiros conseguiram escapar sem ferimentos.

Agentes da Força Aérea

Brasileira (FAB) especializados em investigar acidentes aéreos estiveram no local para colher as informações iniciais para apurar as causas da queda da aeronave. Para especialistas, é difícil apontar tendência que explique a alta de acidentes aéreos no país.

Com Estadão Conteúdo



Conselho foi criado para substituir a Comissão de Direitos Humanos

Como atua órgão rejeitado por EUA

Israel também anunciou saída do Conselho de Direitos Humanos da ONU

Rejeitado pelos Estados Unidos e por Israel, que recentemente anunciaram sua saída do órgão, o Conselho de Direitos Humanos (UNHRC) da Organização das Nações Unidas (ONU) completa este ano 19 anos de existência. O foro foi criado em 2006, para substituir a antiga Comissão de Direitos Humanos, que segundo o próprio secretário-geral da ONU na época, Kofi Annan, considerava enfraquecida.

“Ele deixou de ser uma mera comissão, como havia dezenas dentro da ONU, e passou a ser um conselho, equiparado aos outros dois grandes conselhos da ONU, o Conselho de Segurança e o Conselho de Desenvolvimento Econômico e Social. Então, a própria criação do Conselho de Direitos Humanos já apontava para esse lugar de maior prestígio, de maior destaque do tema dos direitos humanos dentro da

organização”, explica o cientista político Maurício Santoro, professor do Centro de Estudos Político-Estratégicos da Marinha.

Comandado por um Alto Comissário, escolhido pelo secretário-geral das Nações Unidas, o conselho é composto por 47 países, eleitos pelos 193 membros da ONU, para mandatos de 3 anos. A cada ano, eleições renovam um terço de sua composição. O Brasil, por exemplo, foi eleito em 2023 para ficar no órgão até 2026.

A função do conselho é reforçar a promoção e proteção dos direitos humanos ao redor do mundo, abordar situações de violações e fazer recomendações sobre elas. Entre seus instrumentos estão as resoluções e decisões, que funcionam como a expressão da vontade da comunidade internacional sobre determinadas situações.

Com Agência Brasil

pa... Diferentes e... cidas



Texto:

Ana Carla Gomes
acarla@
odia.com.br

Arte: Kiko

Na semana passada, houve uma reedição do Dia das Irmãs. Já falei sobre ele aqui no início do ano passado, mas explico novamente. Afinal, adoro repetir as minhas histórias preferidas! Então, a tal data inexistente no calendário que rege a vida em sociedade. Não é universal, mas particular — e por isso é tão especial. Trata-se de um dia em que eu e minha irmã temos um tempo livre e saímos juntas. Não costumamos programar com muita antecedência e, felizmente, ele se repetiu há alguns dias.

Para esse passeio recente, escolhi uma calça com listras verticais mais largas nas cores preta e branca, além de uma blusa preta. Completei o look com um colar colorido comprado em uma feirinha em Rio das Ostras, na Região dos Lagos. Cheguei à garagem já pingando de suor pelo calor extremo até que a minha irmã surgiu. Ela vestia uma saia de listras finas, também em preto e branco, e uma blusa pink. Tudo normal para mim. Mas não para ela, que me olhou e disse: "Ah, não! As duas de listras. Vamos parecer um par de jarros". Como boa libriana, ela ficou indecisa por alguns minutos até que voltou para casa e mudou o look, apostando em uma saia preta de pequenos poás brancos.

De fato, eu não havia me incomodado com as roupas parecidas. Inclusive, até hoje me lembro de uma festa de casamento há mais de 20 anos em que eu, uma das madrinhas e outra convidada usávamos o mesmo vestido! Assim, eu e minha irmã finalmente saímos de casa. Eu de blusa preta e listras na calça. Ela de blusa pink e poás na saia. Paramos no posto de gasolina que costumamos frequentar em Caxias, onde moramos. Quando ela estacionou para abastecer, o frentista — que já nos conhece — olhou para dentro do carro e disse em tom bem-humorado: "São as gêmeas!". Eu ri comigo mesma, pensando: "Não adiantou nada ter mudado de roupa". O fato é que muitas pessoas nos acham parecidas, a ponto de se confundirem. Uma prova de que, por mais que a gente tente se diferenciar, nós também somos iguais em alguma medida.

Assim, rumamos as "gêmeas" vestidas de forma diferente para um almoço na Zona Sul do Rio. A programação também incluía a ida a uma cafeteria, já que a minha irmã estava de olho no bolo de chocolate com calda de chocolate quente que ela tinha visto no Instagram. Aliás, isso nós temos de muito parecido: o gosto por doces!

A primeira parada foi o restaurante. Quando vieram os pratos, ela comentou sobre o risoto de tomate que havia escolhido como acompanhamento: "Parece o arroz de forno da minha mãe". Achei graça e tentei imaginar o que o chef acharia do comentário. Se eu fosse ele, na verdade, aceitaria como um elogio porque ter uma receita comparada à comida da minha mãe é algo muito bom. Eu e a minha irmã sabemos bem disso.

Demos umas voltas depois do almoço e paramos na tal cafeteria. Escolhi uma sobremesa sem açúcar, mas me vi dando umas garfadas no bolo de chocolate da minha irmã. Inclusive, fiz um vídeo do momento em que ela pegava o copo com a calda quente e deixava cair sobre o bolo. Como boa chocaltra e formiguinha, a cada vez que eu mastigava a guloseima, eu pensava: "Isso é muito bom!". A minha irmã pensou o mesmo!

Assim é o Dia das Irmãs: delicioso como chocolate! E isso também é um elogio! Afinal, naquelas horas em que estivemos juntas, nós conversamos muito! Falamos sobre passeios, família, amigos, looks... Enfim, sobre a vida! Em alguns momentos, percebi que nossas vidas não são iguais e constatei que somos bem diferentes e, ao mesmo tempo, muito próximas. E sinto que será para sempre assim, independentemente de estarmos vestindo roupas parecidas ou não.



Em alguns momentos, percebi que nossas vidas não são iguais e constatei que somos bem diferentes e, ao mesmo tempo, muito próximas. E sinto que será para sempre assim...

Ataque

ALCARAZ ESTREIA COM DERROTA

Emprestado pelo Flamengo, Alcaraz estreou pelo Everton: entrou em ação aos 19 do segundo tempo na derrota (2 a 0) para o Bournemouth, no Goodison Park, pela Copa da Inglaterra, finalizou duas vezes, uma na trave, e acertou 14 de 15 passes

BOTAFOGO

Dia de encaminhar a classificação

Antes da maratona decisiva de jogos, Alvinegro encara o Madureira, em Cariacica, de olho na semifinal do Carioca

Em meio à arrancada na Taça Guanabara, o Botafogo tem uma chance de ouro de encaminhar a classificação rumo às semifinais do Campeonato Carioca hoje, às 16h, contra o Madureira, no Estádio Kleber Andrade, em Cariacica (ES). Prestes a disputar dois clássicos regionais e os dois jogos da Recopa Sul-Americana, contra o Racing, da Argentina, o Glorioso não pode se dar ao luxo de tropeçar contra um time de menor investimento se quiser pensar em título.

São três vitórias seguidas no campeonato, para compensar o início de ano ruim, mas a vaga nas semifinais está longe de estar garantida. Depois de hoje, restarão três duelos no Carioca, entre eles os clássicos contra Flamengo e Vasco, tudo isso coladinho na Recopa, nos dias 20 e 27 deste mês. No melhor dos cenários, o Glorioso garante um caneco e se mantém no G-4. Mas, no pior, pode terminar fevereiro com a certeza de que não terá chances de erguer um troféu no primeiro semestre.

Para não correr esse ris-

co, o Botafogo só precisa cumprir a obrigação de vencer o Madureira, seja com time titular ou misto, já que o técnico interino Carlos Leiria pode poupar alguns jogadores para o jogo contra o Rubro-Negro, quarta-feira, adiado da sétima rodada, e que dará início à maratona de confrontos importantes. Na sequência, virão Boavista, Racing, Vasco e novamente

O Botafogo quer voltar à semifinal do Carioca, feito que não alcançou em 2023 e em 2024

o time argentino. Tudo isso em apenas 15 dias.

A meta é voltar a disputar as semifinais do Carioca, feito que o Botafogo não alcança há dois anos, embora John Textor, dono da SAF alvinegra, admita que as prioridades sejam outras. O Botafogo entra em campo com 12 pontos ganhos e Igor Jesus como referência no ataque. Bons presságios, embora o técnico interino Carlos Leiria tenha o receio de ver ou-

tros titulares lesionados, algo que ocorreu no jogo contra o Nova Iguaçu, com Artur e Bastos. Como há coisas que só acontecem com o Botafogo...

O Glorioso estará diante de um adversário que ainda sonha com a classificação à semifinal do Carioca. Em nono lugar na tabela de classificação, o Madureira, ao menos, espera terminar entre 5º e 8º para disputar a Taça Rio. O técnico Daniel Deri tem dúvida no ataque entre Hugo Cabral e Renato Henrique, mas confia que pode surpreender o atual campeão do Brasileiro e da Libertadores.

FICHA TÉCNICA

BOTAFOGO

John, Vitinho, David Ricardo, Barboza, Culabano, Gregore, Marlon Freitas, Rafael Lobato, Savarino, Matheus Martins, Igor Jesus. **Técnicos:** Carlos Leiria

MADUREIRA

Mota, Cauly (Isaías), Marcão, Rodrigo Lindoso, Jean, Evandro, Mirho, Wágnerinho, Marcelo, Wallace, Renato Henrique (Hugo). **Técnicos:** Daniel Deri

Local: Estádio Kleber Andrade, em Cariacica (es). **Árbitro:** Wallace Rogério Rufino de Lima. **Horário:** 16h



Observado por Cuiabano, o atacante Igor Jesus mostra categoria no domínio da bola durante o treino

DIRETORIA PERTO DE CONTRATAR JOIA DO GRÊMIO

■ O Botafogo está muito perto de fechar a contratação do atacante Nathan Fernandes, de 19 anos, joia das categorias de base do Grêmio. Ele atua pelos lados do campo e é um jogador de drible e velocidade. Atualmente, está com a seleção brasileira no Sul-Americano sub-20, na Venezuela. Revelado pelo Grêmio, Nathan Fernandes subiu aos profissionais em 2023. Com a

camisa do time gaúcho, coleciona 50 jogos, com quatro gols e uma assistência. Caso acerte, será o segundo reforço alvinegro para o ataque em 2025. Antes dele, o clube trouxe Artur, que estava no futebol russo. O Botafogo também negocia a aquisição definitiva de Henry Mosquera, atacante do Red Bull Bragantino. O colombiano agrada à diretoria, que tenta selar a chegada do atleta de 23 anos.

Após deixar o Envigado, da Colômbia, clube que o revelou, o camisa 30 chegou ao clube paulista em 2023. Por lá, ao todo, disputou 84 jogos, fez cinco gols e deu oito assistências. Mosquera tem contrato com o Red Bull Bragantino até o fim da temporada de 2027, mas é visto como um bom nome para dar profundidade ao elenco do Glorioso, já que pode atuar nos dois lados do ataque.

COPA DA INGLATERRA

City sofre, mas se classifica

Manchester venceu o Leyton Orient, da 3ª divisão, de virada: 2 a 1

O Manchester City levou um susto, mas conseguiu passar pelo Leyton Orient, da Terceira Divisão, e avançar de fase na Copa da Inglaterra. O time da casa abriu o placar, com Donley, mas sofreu a virada, por 2 a 1, com gols de Rico Lewis e De Bruyne. O City volta a campo, terça-feira, diante do Real Madrid, no Etihad Stadium, pelo jogo de ida dos playoffs da Liga dos Campeões.

Mesmo poupando titulares, o técnico Pep Guardiola esperava uma vitória tranquila, mas foi surpreendido na primeira etapa, quando o Leyton Orient abriu o placar, aos 15 minutos: Perkins roubou a bola de Nico González e Donley arriscou o tiro do meio-campo, encobrendo o goleiro Ortega, que ainda viu a bola tocar em suas costas.

No segundo tempo, o Ley-



De Bruyne, que entrou no segundo tempo, salta para celebrar seu gol

ton Orient se fechou fechado na defesa para segurar o resultado. Em vão. Aos 10 minutos, Rico Lewis recebeu o passe de Grealish na entrada da área e bateu forte, a bola desviou em Khusanov e enganou Keeley: 1 a 1.

Incomodado com o empate, Guardiola mandou Foden e De Bruyne a campo e o City, com mais volume de jogo, conseguiu a virada. Aos 33 minutos, Grealish cruzou e De Bruyne tocou na saída do goleiro para fazer 2 a 1.

SANTOS

Neymar: titular no Paulista

Com golaço no treino, craque deve começar jogo em Novorizonte

Que Neymar é um jogador acima da média, todo mundo sabe. O craque do Santos mostra lampejos das habilidades que o tornaram um dos principais jogadores de sua geração. Ontem, o camisa 10 impressionou ao marcar um gol de dificuldade enorme no treino do time praiano. Hoje, ele pode ser titular na partida contra o Novorizontino, às 16h, no Estádio Jorge Ismael de Biasi, em Novo Horizonte, pelo Campeonato Paulista.

Na publicação compartilhada pelo Santos em seu perfil oficial do Instagram, Neymar aparece descontraído atrás de um dos gols do CT Rei Pelé. Ele chuta uma bola que sobrevoa o campo e dorme no fundo das redes. Depois, sai andando como se nada tivesse acontecido, enquanto um



Centro das atenções, Neymar faz selfie com os companheiros no Santos

colega que filmava a jogada comenta: "Fácil, Ney?" Neste retorno ao Santos, Neymar realizou apenas um jogo — empate (1 a 1) com o Botafogo-SP, quarta-feira, na Vila Belmiro —, mas pode iniciar uma partida

pela primeira vez neste seu retorno ao Santos, hoje, em Novo Horizonte. Ele treinou normalmente ontem e sua condição física foi elogiada pela comissão técnica. Com direito a golaço antológico de brinde.

Escritos Compilados de Helena Blavatsky

Os Escritos Compilados são uma coletânea de H. P. Blavatsky que reúne artigos, comentários e outros materiais, produzidos entre 1874 e 1891. A obra está disponível em 15 volumes, entre eles os volumes 1, 8 e 9, já lançados pela Editora Teosófica no Brasil.

Adquira com a Editora Teosófica:
61 98613-4906 (fone e whatsapp) | www.editorateosofica.com.br

FALTOU EMOÇÃO!

Muita transpiração, nenhuma inspiração e 0 a 0 no Maracanã

Fla-Flu é marcado por vários erros e poucas chances de gols. Resultado complica o Tricolor no Carioca

Um jogo de poucas emoções e fraco tecnicamente. O primeiro clássico entre Flamengo e Fluminense na temporada de 2025 deixou a desejar e terminou empatado em um sonolento 0 a 0, ontem, no Maracanã, pela 9ª rodada da Taça Guanabara. O resultado complica a vida dos tricolores na busca por uma vaga na semifinal do Campeonato Carioca, enquanto o Rubro-Negro segue no G-4.

Com o empate, o Flamengo chegou aos 14 pontos e está em segundo lugar — perdeu a chance de assumir a liderança. Já o Fluminense, por sua vez, é o oitavo colocado com 11 pontos. O Rubro-Negro volta a campo na próxima quarta-feira, às 21h30 (de Brasília), contra o Botafogo, no Maracanã, em jogo atrasado da 7ª rodada. Já o Tricolor jogará no domingo, às 16h, contra o Nova Iguaçu, em casa.

O primeiro Fla-Flu da temporada foi abaixo tecnicamente no primeiro tempo. O forte calor do Rio de Janeiro afetou o espetáculo, com jogadores como Alex Sandro e Thiago Silva sendo substituídos. O clima também ficou quente entre

os jogadores, com algumas confusões após marcações equivocadas da arbitragem.

Já com a bola rolando, Flamengo e Fluminense encontraram dificuldades no ataque. O Rubro-Negro teve mais volume, mas não conseguiu converter as oportunidades em bola na rede — finalizou cinco vezes e nenhuma levou perigo. Já do outro lado, o Tricolor deu apenas um chute, com Cano, também sem assustar.

Na etapa final, o Flamengo mudou a postura e pressionou mais o Fluminense na saída de bola. Com isso, o time comandado por Filipe Luís ganhou campo e incoomodou, mas ainda continuava com dificuldade no último terço do campo. O Tricolor, por sua vez, quase não chegou ao campo de ataque.

Na reta final, Flamengo e Fluminense tentaram uma última cartada em busca da vitória. Com isso, o jogo ficou aberto e ganhou alguma emoção. Arias quase abriu o placar quando Léo Pereira desviou um cruzamento contra a própria meta, mas a bola saiu pelo canto. Os rubro-negros responderam com Cebolinha, de cabeça, mas Fábio fez milagre. Um 0 a 0 frustrante.



O tricolor Canobbio encara a marcação do rubro-negro Erick Pulgar em clássico marcado pela imposição das defesas sobre os ataques

FICHA DO JOGO

FLUMINENSE

0

Fábio, Guga, Ignácio, Thiago Silva (Freytes) e Gabriel Fuentes; Martelli (Bernal), Hércules Aíles, Ricuelme Felipe (Lima), Cano (Lulú) e Canobbio (Sema). Técnico: Mano Menezes.

FLAMENGO

0

Rossi, Wesley, Léo Ortiz, Léo Pereira e Alex Sandro (Ayrton Lucas); Pulgar (Allan), Gerson e Everton Araújo; Plata (Luiz Araújo), Bruno Henrique (Cebolinha) e Michael (Juninho). Técnico: Filipe Luis.

Local: Maracanã
Árbitro: Alex Gomes Stefano.
Renda: R\$ 2.180.770,09. Público: 37.838 presentes.

tabelaço

site: www.odia.com.br

CAMPEONATO CARIOCA

CLASSIFICAÇÃO									
CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	S	AP
1º Volta Redonda	16	8	5	1	2	10	9	1	66%
2º Flamengo	14	8	4	2	2	17	5	12	58%
3º Vasco	13	8	3	4	1	12	7	5	54%
4º Botafogo	12	7	4	0	3	10	7	3	57%
5º Sampaio Corrêa	12	8	3	3	2	9	7	2	50%
6º Nova Iguaçu	12	8	3	3	2	6	6	0	50%
7º Maricá	11	8	3	2	3	9	8	1	45%
8º Fluminense	11	9	2	5	2	8	7	1	40%
9º Madureira	9	8	2	3	3	5	6	-1	37%
10º Boavista	9	8	1	6	1	5	5	0	37%
11º Portuguesa-RJ	6	8	2	0	6	6	18	-12	25%
12º Bangu	3	8	0	3	5	1	13	-12	12%

Campeão da Taça Gile e Semifinal Semifinalistas Taça Rio Zona neutra Rebaixado

RESULTADOS

JOGO	LOCAL
9ª RODADA / ONTEM	
Flamengo 0 x 0 Fluminense	Maracanã
* Boavista x Portuguesa	Bacaxá

* JOGO NÃO ENCERRADO ATÉ O FECHAMENTO DESTA EDIÇÃO

PRÓXIMOS JOGOS

JOGO	HORA	LOCAL
9ª RODADA / HOJE		
Maricá x Bangu	15h45	João Saldanha
Botafogo x Madureira	16h	Nilton Santos
Volta Redonda x Nova Iguaçu	20h30	Raulino de Oliveira
9ª RODADA / AMANHÃ		
Sampaio Corrêa x Vasco	20h	Lorivaldo
7ª RODADA / 12/2		
Flamengo x Botafogo	21h30	Maracanã

Nova lesão de Thiago Silva preocupa

O Fluminense ganhou uma preocupação para a sequência do Campeonato Carioca. O zagueiro Thiago Silva sentiu dores no pé esquerdo e foi substituído no intervalo do clássico com o Flamengo, ontem, no Maracanã. Ele ficou caído durante alguns minutos no primeiro tempo. Depois de sair, apareceu mancando no banco de reservas tricolor, onde iniciou tratamento com gelo.

A situação de Thiago Silva causa apreensão no Fluminense. Em 2024, o camisa 3 foi desfalque por 30 dias por conta de uma lesão no calcanhar esquerdo, mesmo local da lesão de ontem. Sem Thiago Silva, o Fluminense atuou com o argentino Freytes na zaga durante o segundo tempo. A tendência é que ele seja mantido pelo técnico Mano Menezes, contra o Nova Iguaçu, na próxima rodada, caso o Monstro não se recupere.



Ignácio se antecipa a Bruno Henrique e fica com a bola dominada

ORTIZ AVISA: MENGÃO FICOU DEVENDO

► O zagueiro Léo Ortiz admitiu que o Flamengo deixou a desejar no empate com o Fluminense. Após o apito final, ainda falou sobre as marcas no pescoço, 'garantidas' nos embates ferrenhos contra os atacantes tricolores. Para o defensor, o jogo foi bom. Ortiz, no entanto, admite que o Rubro-Negro precisa melhorar se quiser vencer o Botafogo, quarta-feira, no Maracanã.

"Marcas de uma guerra, de um clássico, mas é normal. Esse tipo de jogo é sempre muito bom de se jogar. Tentamos furar o jeito que eles vieram se defender. Eles conseguiram jogar também em alguns momentos. Foi um clássico muito bom, apesar de sem gols. Agora, nesse pouco tempo antes de jogar contra o Botafogo, temos que ver o que faltou para construir mais chances de claras de gols. Vamos corrigir isso e fazer um grande clássico na quarta-feira", prometeu.

DMULHER

DESAFIOS DA AVENIDA PARA A VIDA

'Rainhas Além da Avenida' estreia sexta-feira, no GNT, sob o comando de Erika Januza, que vai mostrar a intensa preparação de Rainhas de Bateria que brilham no Carnaval do Rio

Págs. 4 e 5





Gardênia Cavalcanti

■ site: <https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia>

E-MAIL:
gardeniacavalcanti@odia.com.br
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti

DIMINUIÇÃO DA LIBIDO:

Conheça os principais fatores que influenciam

A libido é fundamental para a saúde e bem-estar das mulheres, mas, infelizmente, muitas enfrentam dificuldades com a diminuição do desejo sexual ao longo da vida. Um estudo publicado no 'Journal of Sexual Medicine' revelou que 1 em cada 4 mulheres experimenta uma redução significativa no desejo sexual, o que afeta suas relações interpessoais e emocionais.

"A libido não está somente relacionada com os hormônios. Vários outros fatores podem influenciar a queda do desejo sexual. Além das oscilações hormonais naturais, como as associadas ao ciclo menstrual, gravidez ou menopausa, medicamentos também são um fator crítico. O uso de ansiolíticos, antidepressivos e anticoncepcionais pode afetar diretamente o desejo sexual das mulheres. Outro fator relevante é a obe-

sidade, que pode interferir na produção hormonal", explica a ginecologista endócrina Maira Campos.

Doenças crônicas também têm grande influência. Condições como diabetes, hipertensão, endometriose, síndromes ovarianas e doenças autoimunes podem afetar tanto os níveis hormonais quanto o bem-estar psicológico das mulheres. Além disso, distúrbios emocionais e psicológicos, como estresse e depressão, podem criar barreiras significativas para o desejo sexual.

O impacto da diminuição da libido vai além da vida sexual; pode afetar o bem-estar geral da mulher. "A libido é uma das coisas que nos faz sentir vivas, conectadas com nós mesmas e com nossos parceiros. Quando há um desequilíbrio, isso afeta todo o bem-estar", explica Maira Campos.

REPRODUÇÃO



A libido é importante para a saúde e o bem-estar das mulheres, mas muitas têm problemas com a diminuição do desejo

SALADA REFRESCANTE DE VERÃO

■ Confira uma receita da nutricionista Luana Godinho, uma ótima estratégia para manter o corpo em equilíbrio durante a estação mais quente do ano. Essa salada é perfeita para os dias quentes, proporcionando frescor, sabor e uma boa dose de nutrientes para manter o corpo equilibrado durante o verão.

Ingredientes:

- 1 xícara de folhas verdes (alface, rúcula e espinafre)
- 1 tomate cortado em cubos
- 1/2 abacate em fatias
- 1/2 manga em tiras finas
- 1 filé de peito de frango grelhado ou desfiado
- 1 colher de sopa de sementes de abóbora
- Azeite de oliva extravirgem
- Suco de 1 limão
- Sal e pimenta a gosto



REPRODUÇÃO

Modo de preparo:

- 1 Lave bem as folhas verdes e coloque-as como base em uma tigela grande.
- 2 Adicione os legumes e frutas: tomate, abacate e manga.
- 3 Grelhe o peito de frango e corte em tiras ou desfie-o. Coloque sobre a salada.
- 4 Finalize com as sementes de abóbora para um toque crocante.
- 5 Tempere com azeite de oliva, suco de limão, sal e pimenta a gosto.

BELEZA DA ALMA

"Toda vez que uma mulher se defende, sem nem perceber que isso é possível, sem qualquer pretensão, ela defende todas as mulheres". (Maya Angelou)

VERÃO NA BAND

■ Todos os domingos, às 12h, o Band Verão está na tela da TV Band. O programa está repleto de shows e atrações que são a cara da estação. Espero vocês!

SAIBA COMO MANTER A DISPOSIÇÃO DURANTE OS BLOCOS

Altas temperaturas aumentam a perda de líquidos pelo suor, tornando a hidratação fundamental para evitar desidratação e mal-estar

ISABELLE ROSA
isabelle.rosa@odia.com.br

Já é hora de separar a fantasia e o glitter, porque já tem carnaval no Rio! Hoje, por exemplo, há 10 blocos espalhados pela cidade maravilhosa, incluindo o 'SeráQueAbre?' com Pablo Vittar, no Centro. Para aguentar a maratona de folia, e manter a energia lá em cima, é importante se alimentar bem e beber bastante água.

"As altas temperaturas durante o carnaval aumentam a perda de líquidos e eletrólitos pelo suor, tornando a hidratação fundamental para evitar desidratação e mal-estar. Então, beba bastante água durante o dia, mesmo sem sede. E não deixe de levar para rua sua garrafinha de água. Se estiver suando muito, inclua isotônicos ou água de coco para repor eletrólitos", recomenda a nutricionista Renata Branco.

Incluir alimentos saudáveis no cardápio também é indicado. "Faça um café da manhã reforçado, incluindo carboidratos complexos (pão integral, aveia, tapioca), proteínas (ovos, queijo, iogurte) e frutas ricas em água (melancia, abacaxi ou laranja, kiwi). No almoço, priorize carboidratos como arroz, batata ou mandioca; proteínas magras (frango, peixe ou car-

ne magra); e legumes/saladas para fornecer fibras e vitaminas", comenta a profissional, que alerta: "Evite comidas muito gordurosas ou pesadas podem causar mal-estar no calor. Como por exemplo: salgadinhos, batata frita, alimentos ultra-processados".

Durante os bloquinhos, faça lanches práticos para repor as energias. "Sanduíches leves (pão integral com peito de peru ou frango desfiado), frutas frescas (maçã, banana, uva), barrinhas de cereal ou proteína (atenção aos ingredientes) e mix de oleaginosas (castanhas, amêndoas, nozes) são boas pedidas", ensina Renata.

CUIDADO COM O ALCÓOL

Já o consumo de bebidas alcoólicas deve ser moderado. "Devem ser ingeridas com moderação, sempre intercalado com água, para reduzir os riscos de desidratação e queda de pressão", destaca a nutricionista.

A influenciadora digital Nanda Carol adota essas dicas e várias outras para se jogar nos bloquinhos. "Costumo dormir bastante antes para aguentar tanto tempo em pé e acordada, me hidrato bebendo muito suco e água de coco, passo bastante protetor solar para me proteger do sol e tento equilibrar minha alimentação", afirma.



Hoje, pelo menos 10 blocos vão desfilar na cidade



Proteção: Nanda Carol não abre mão do protetor solar nos dias de folia

DIVULGAÇÃO

LETICIA MONTREZOR

leticia.montrezor@odia.com.br

Atriz consagrada e rainha de bateria da Unidos do Viradouro há quatro anos, Erika Januza assume um novo desafio como apresentadora do programa 'Rainhas Além da Avenida', que estreia na próxima sexta-feira (14), no canal GNT, às 21h.

Na atração, a artista promove conversas com as majestades das escolas de samba do Grupo Especial do Rio sobre desafios, vitórias e a intensa preparação para carnaval. Ela ainda acompanha as rotinas pessoais e profissionais de cada uma delas, incluindo Paolla Oliveira, Sabrina Sato, Viviane Araújo, Maria Mariá, Evelyn Bastos, Lorena Raíssa, Mayara Lima e Andressa Marinho.

"Não queria ser protagonista disso. Queria ser uma observadora, olhando de fora e também como uma pessoa de casa que as observa. São mulheres que quando a bateria para e a luz apaga, vão para casa, têm problemas, sofrem com comentários maldosos. Queria aproximar o público dessas mulheres tão enaltecidas no Carnaval", pontua Erika.

Criadora do programa ao lado de Vitor Carper, a atriz comemora a aceitação das personalidades em se mostrar de "cara limpa" e maneira real na atração. "Conseguir que as rainhas do programa se desmontassem, mostrassem seus rostos sem maquiagem e tivessem coragem de se apresentar dessa forma foi muito significativo. Não estamos fazendo uma disputa, estamos falando sobre a vida. Ver cada rainha chegando de cara lavada foi uma alegria, porque essa é a mulher real que eu queria mostrar. Acho que conseguimos quebrar algumas amarras importantes", frisa.

Essa realidade 'nua e crua' gerou até algumas surpresas e momentos especiais durante as gravações. "Gravamos na casa da Paolla Oliveira e o Diogo Nogueira chegou lá. Ela se surpreendeu porque não estava contando com aquela chegada dele. O programa me deu oportunidade de ver pequenos momentos pessoais como esse. Com outra rainha, gravamos com a mãe dela fazendo empadão enquanto a gente entrevistava. Esses pequenos fragmentos de vida foram muito importantes", acredita ela, que se sente mais íntima de cada uma das entrevistadas.

"Eu conhecia essas mulheres, mas não as conhecia. Não tinha intimidade, era cordial. Hoje me sinto um pouco íntima de cada uma delas e ouvi histórias muito profundas relacionadas a saúde, abuso e até de relacionamentos tóxicos de uma pessoa que não esperava, mas aprendi a admirar cada uma delas".

Grávida do primeiro filho, Lorena Raíssa, de 17 anos, foi a rainha que mais impressionou Erika. "Lorena Raíssa é a rainha da autoestima. Isso para mim foi muito enriquecedor. A potência da autoestima dela é surpreendente. A gente (mulher negra) não foi criada para falar que 'sou bonita'. A mais bonita nunca era eu. Ouvir a Lorena, preta retinta, falar isso, me ensinou muito. Aprendi muito nesse lugar", revela.

THAMARA ROCHA/REUTERS/CONJUGAÇÃO

'Rainhas Além da Avenida'

Programa, que estreia sexta, no GNT, apresentado por Erika Januza, mostrará os desafios enfrentados por mulheres que brilham à frente dos ritmistas de escolas do Grupo Especial

Erika Januza



Erika Januza e Andressa Marinho, rainha da Unidos do Padre Miguel

JULIA SANTOS/REUTERS/CONJUGAÇÃO



Erika Januza
e a rainha da
Beija-Flor,
Lorena Raissa

Além a'

São mulheres que quando a bateria para, vão pra casa, têm problemas, sofrem com comentários maldosos. Queriam aproximar o público dessas mulheres tão enaltecidas no Carnaval"

ERIKA JANUZA, atriz

Mudanças?

➤ Questionada sobre a possibilidade de ser rainha de outra agremiação, Erika reflete: "Tudo tem seu tempo na vida, e, sinceramente, nem gosto de pensar nisso. O Carnaval é algo que quem ama entende, não dá para explicar. Amo tanto estar ali, me encontrei na Viradouro de uma forma tão intensa, que não sei se seria capaz de ir para outro lugar. A dedicação que tenho à escola, ao cargo, ao convite que recebi, vai além de mim. Carrego o sonho de muitas meninas que gostariam de estar ali, e a história de tantas que vieram antes. Por isso, me esforço para sambar o melhor que posso, ser o mais presente possível e honrar essa oportunidade".

Há cinco anos imersa no Carnaval do Rio, a mineira trilhou um caminho de conquistas, desde sua estreia como musa do Salgueiro, em 2020, até alcançar o posto de rainha de bateria da Viradouro. "Não sei se conseguiria simplesmente sair da Viradouro e ir para outra escola. Acho que, quando esse ciclo se encerrar, vou precisar me afastar um pouco do Carnaval, viajar, respirar novos ares. Sei que esse momento vai chegar, mas prefiro não pensar nisso agora. Talvez eu precise voltar a assistir pela TV, como fazia antes".

Pressão para estar sempre bela

➤ A pressão estética enfrentada pelas rainhas é um dos assuntos abordados no programa. "Eu tenho uma ideia do que é esse lugar, do que é estar com o pé doendo e a sandália arrebatada. Pode parecer bobagem, mas, para uma mulher que vive sob pressão e quer dar o seu melhor, é muito difícil. Quando ela chega em casa e vê na internet apenas críticas ao seu corpo, à sua roupa, à sua dança, ao seu jeito de ser, se não tiver uma mente forte, ela pira", destaca Januza.

Além das majestades, a atração também retrata histórias de pessoas que se tornaram ícones do carnaval e que encantam ao ritmo da bateria das comunidades em que foram criadas ou que foram escolhidas e coroadas.

Nunca imaginei estar nesse lugar (como apresentadora) e muito menos no Carnaval, que era um lugar muito distante"

ERIKA JANUZA, atriz

Rotina Intensa

➤ Aliar as gravações do 'Rainhas Além da Avenida' com os ensaios da Viradouro não foi tarefa fácil para artista. "Estou exausta, mas muito feliz de concluir todas as coisas ao mesmo tempo, e não faltar ao ensaio da Viradouro. Já disse que não vou ser a rainha gostosona, porque não é minha meta. Viajei de São Paulo, de carro, para o Rio passando mal, e Junior (o noivo e produtor) dizia para eu não ir ao ensaio. Mas coloquei no GPS do carro e fui para o ensaio da Viradouro. Entre malhar e estar no ensaio, vou para o ensaio".

Para Erika, ser apresentadora foi uma experiência inesperada. "Nunca imaginei estar nesse lugar e muito menos no Carnaval, que era um lugar muito distante. Eu sei como a mulher negra é invisibilizada. Ela não tem protagonismo nem na sua própria história. Eu e Vitor, como pessoas pretas, temos a possibilidade de falar para um canal tão importante como o GNT sobre um assunto que durante muito tempo era marginalizado, o samba e hoje a nossa festa é uma das maiores do mundo. Conseguimos a oportunidade de mostrar a festa do povo preto".

A atriz explica que reinar à frente da Furacão Vermelho e Branco foi crucial para ser parte desse universo. "Ser rainha me agrega muito. Estar no carnaval é trabalhar em coletividade, o trabalho do ator também você estar junto, jogar junto. E levo muito do meu universo de atuação para Sapucaí. O Carnaval te agrega como pessoa. Essa coisa da coletividade é muito forte mesmo, de você entender que não é só pegar a fantasia em fevereiro, dar pinta e fazer fotos... para quem respeita o Carnaval, não é sobre isso".

NOVELAS

GAROTA DO MOMENTO

▶ 18h25 | GLOBO | 12 anos

SEGUNDA

Ronaldo afirma a Bia que não a deixará sabotar o concurso. Beatriz vence o concurso. Flora/Isabel chega à mansão dos Alencar.

TERÇA

Flora/Isabel conta que é filha de Juliano. Flora chantageia Maristela e Juliano, e ele convence Clarice sobre a permanência dela em sua casa. Beto e Beatriz procuram saldar a dívida com Juliano.

QUARTA

Flora/Isabel despista Beatriz. Clarice repreende Juliano por ter cobrado multa de Beatriz. Beatriz sugere que Beto reveja suas decisões em relação a Lígia. Beatriz faz um teste para o teatro. Juliano descobre que Clarice e Bia saíram de casa.

QUINTA

Beatriz não passa no teste para o teatro. Anita confronta Nelson. Juliano devolve o dinheiro da multa para Beatriz.



TV GLOBO / BEATRIZ DAMY

SEXTA

Beatriz aceita o convite de Sérgio. Beatriz não aceita ser inquilina de Juliano. Flora vê Zélia beijar Juliano. Onofre não aceita patrocinar a novela.

SÁBADO

Beto garante a Beatriz que encontrará um novo patrocinador. Flora/Isabel pede que Basílio (foto) a leve ao hospital. Zélia exige que Flora deixe a cidade.

VOLTA POR CIMA

▶ 19h40 | GLOBO | 12 anos

SEGUNDA

Madalena (foto) não deixa Osmar entrar em sua casa. Jão discute com Cacá. Jão decide sair de casa. Osmar se irrita ao saber que terá que assinar um contrato de casamento com Violeta.

TERÇA

Edson decide colocar seu nome nos documentos de Jão. Jayme fala novamente de Sidney para Cida. Gigi decide sair de casa. Osmar ameaça abandonar Violeta.

QUARTA

Osmar tenta convencer Violeta a casar com ele sem contrato pré-nupcial. Rosana reclama do resultado do exame de DNA. Madalena e Matias chegam ao mesmo restaurante em que Jão está.

QUINTA

Osmar revela seus planos para Jão. Jão pensa em seu encontro com Madalena. Matias e Jão se encontram.



TV GLOBO / FÁBIO ROCHA

SEXTA

Matias acerta com Jão a entrevista e a gravação de seu documentário com os Dragões Suburbanos. Matias conta para Madalena sobre sua conversa com Jão.

SÁBADO

Osmar não aceita o contrato pré-nupcial que Violeta lhe entrega. Violeta dá folga para Cacá. Lucas pede para ir com Jin ao programa de TV. Violeta recebe o resultado do exame de DNA que fez em Cacá.

A CAVERNA ENCANTADA

▶ 20h30 | SBT | Livre

SBT / LOURIVAL E BEIRO



SEGUNDA

Felipe (foto) e Rui planejam vingança contra Lavinia depois que ela rasga o desenho das meninas feito para Gabriel. Elisa resolve dar uma chance para César e sai para jantar com ele.

TERÇA

Lavinia usa o Moleza para fazer com que Manu tropece e caia. Anna encontra uma foto da mãe com um mapa no verso e

comenta com Tonico, tentando descobrir onde fica o lugar da fotografia. Anna e Tonico encontram o lugar que estavam buscando.

QUARTA

Anna percebe que sua mãe falecida deixou uma missão para ela, indicando um tesouro em um ponto do mapa. De volta ao colégio, Anna quer usar o computador para pesquisar sobre a pedra, mas Norma proíbe.

QUINTA

Norma se veste com roupas gregas e aplica reformas no colégio. Anna descobre que está faltando a outra metade da sua pedra mágica.

SEXTA

Anna esconde a pedra mágica no Moleza, e Lavinia vê. Os Pequenotts são amarrados para não entrarem na caverna. Moleza mostra a Lavinia que sabe falar.

MANIA DE VOCÊ

▶ 21h20 | GLOBO | 14 anos

TV GLOBO / MANOELLA MELLO



QUARTA

Edinho avisa a Rudá que o corpo que foi enterrado não era de Molina. Filipa diz a Mércia que Viola descobriu que ela está viva. Luma encontra Leonardo desacordado.

QUINTA

Luma é convocada a depor na delegacia. Molina admira os quadros que roubou de Cecília. Mércia avisa a Filipa que lhe dá o dinheiro, mas, em troca, ela deverá sair do país.

SEGUNDA

Mavi não chega a tempo de impedir Mércia de assinar o contrato com o grupo Eyer. Luma (foto) se esforça para saber quem foram os compradores das obras de arte roubadas de sua família.

TERÇA

Luma pede ajuda de Mavi na sua investigação sobre os quadros. Rudá é questionado por Edinho sobre a morte de Molina.

SEXTA

Edinho agride Rudá para garantir segredo sobre Molina. Mércia dá um ultimato para Filipa sair do país. Luma conta a Mavi que Julius Eyer comprou os quadros de Cecília, e pressiona Mércia.

SÁBADO

Viola reconhece um segurança de Mavi e pressente que Filipa corre perigo. Luma prova a Mavi que Julius Eyer é um farsante.

PRISCILLA JUCÁ

priscilla.juca@odia.com.br

Conhecida por trabalhos em novelas como 'Malhação' (2013), 'Orgulho e Paixão' (2018) e 'Nos Tempos do Imperador' (2021) e pela participação no 'Big Brother Brasil 23', Bruna Griphao também chama a atenção do público devido ao corpão sarado. As curvas perfeitas da artista de 25 anos, exibidas por ela em vários cliques publicados nas redes sociais, são fruto de prática de exercícios físicos.

"Esse estilo de vida faz parte do meu dia a dia há anos. Então, apesar da agenda cheia, eu encontro um tempo para treinar e me exercitar. Tem uma boa parte do meu público que gosta deste conteúdo, que interage bastante, e isso serve como incentivo tanto para mim quanto para quem acompanha e está nessa pegada de saúde e bem-estar", acredita a loira.

Bruna mantém uma lista de prioridades em sua rotina. "São: exercício físico, alimentação e sono. Eu acho que você tem que manter os três bem alinhados para conseguir manter o equilíbrio, vida pessoal e trabalho", explica ela, que segue seu dia a dia saudável sem grandes problemas. "Quando comecei, eu acho que era mais um desafio, e hoje em dia é quase que um hábito. Eu não me sinto bem se não tiver minha rotina de alimentação, de treino, de tudo", conta.

'PRESSÃO ESTÉTICA'

Dona de belas curvas, Griphao conta que, assim como muitas mulheres, sofre com a pressão estética, mas tenta não se cobrar tanto. "Tenho total consciência de que sou uma mulher-padrão e, como sou uma pessoa pública, tem um preço normal que se paga por essa exposição. Assim como todas as mulheres, também sofro uma pressão estética muito grande e, principalmente, para manter o corpo que as pessoas esperam que eu tenha. Tive que aprender a não me cobrar tanto e não querer parecer sempre perfeita", destaca.

Além do foco na saúde física, a atriz também considera importante manter uma vida social ativa. "Sou uma pessoa extremamente sociável, então, para mim é importante ter uma vida social e não só trabalho".



CAROL SÁUNO / REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

'Tive que aprender a não me cobrar tanto'

Dona de belas curvas, Bruna Griphao conta que, assim como muitas mulheres, sofre com a pressão estética

